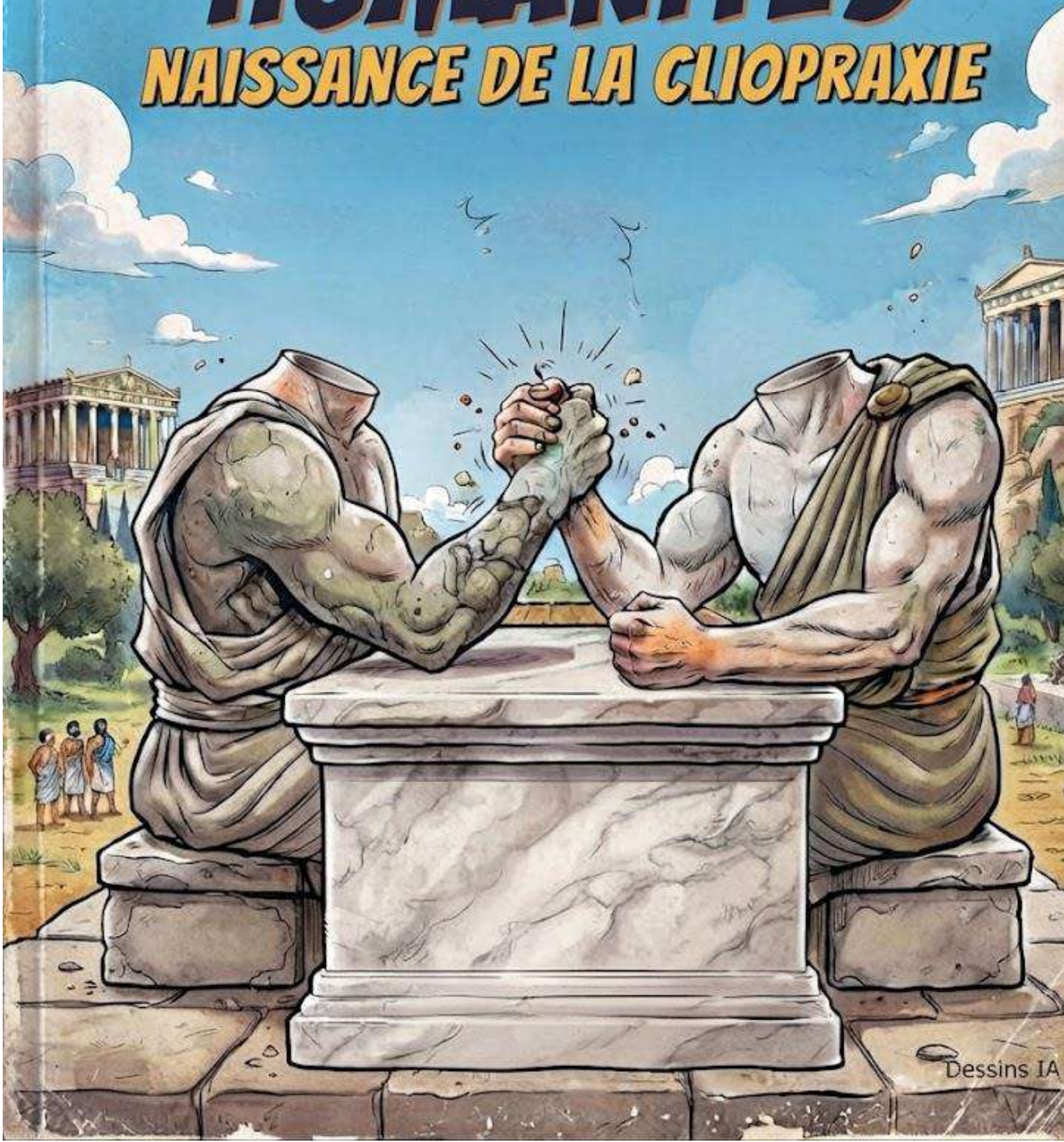


Pierre-André Bizien

t.1

LA GUERRE DES HUMANITES

NAISSANCE DE LA CLIOPRAXIE



Dessins IA

Pierre-André Bizien

La guerre des humanités

Naissance de la Cliopraxie

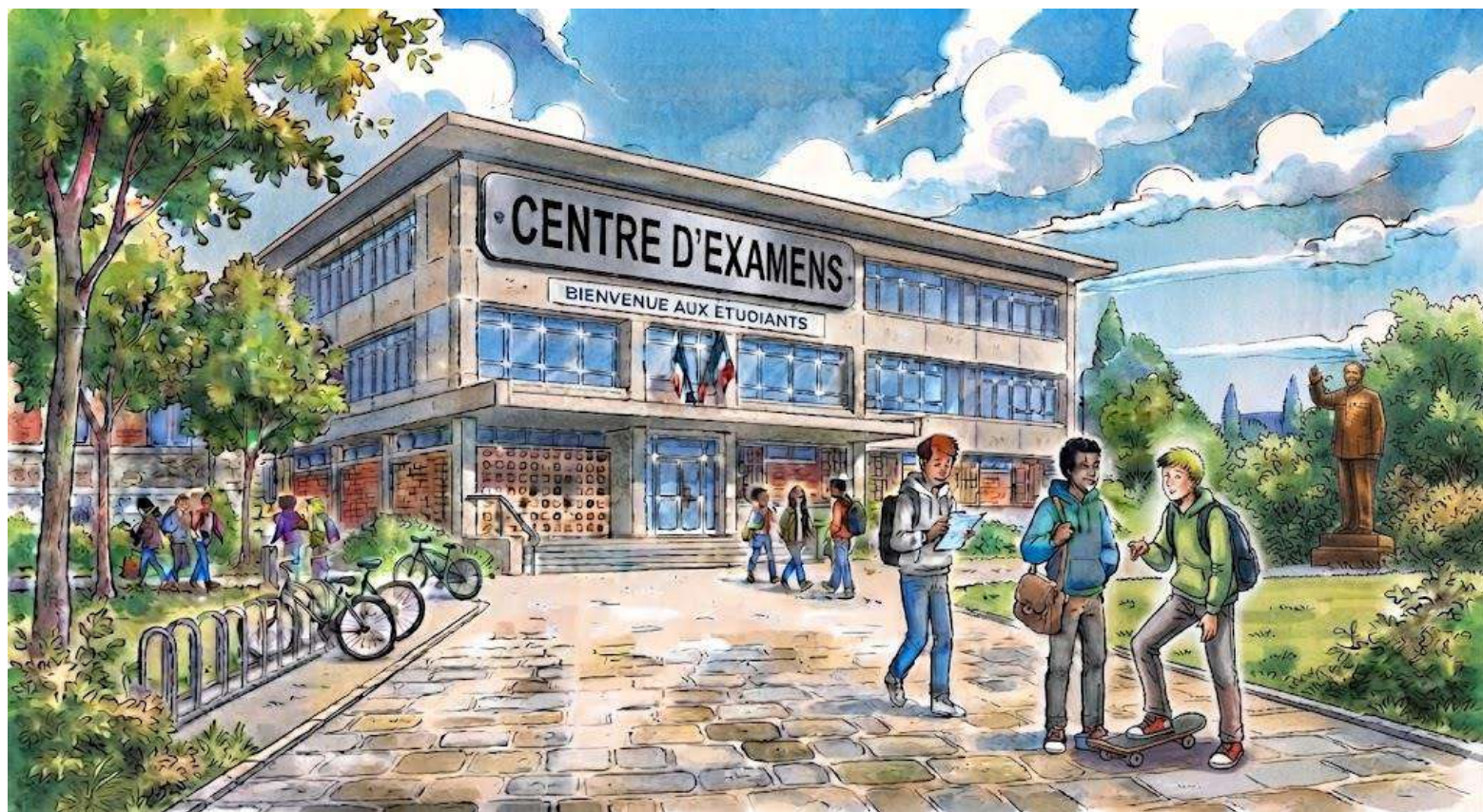
Tome 1

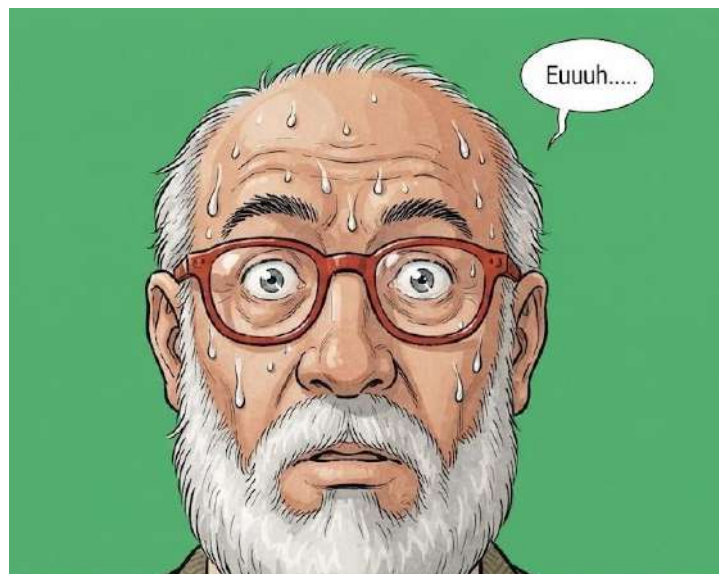
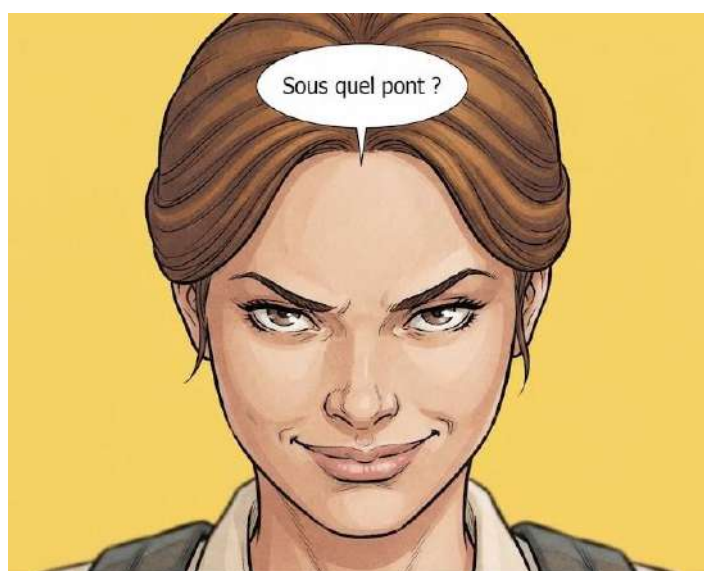


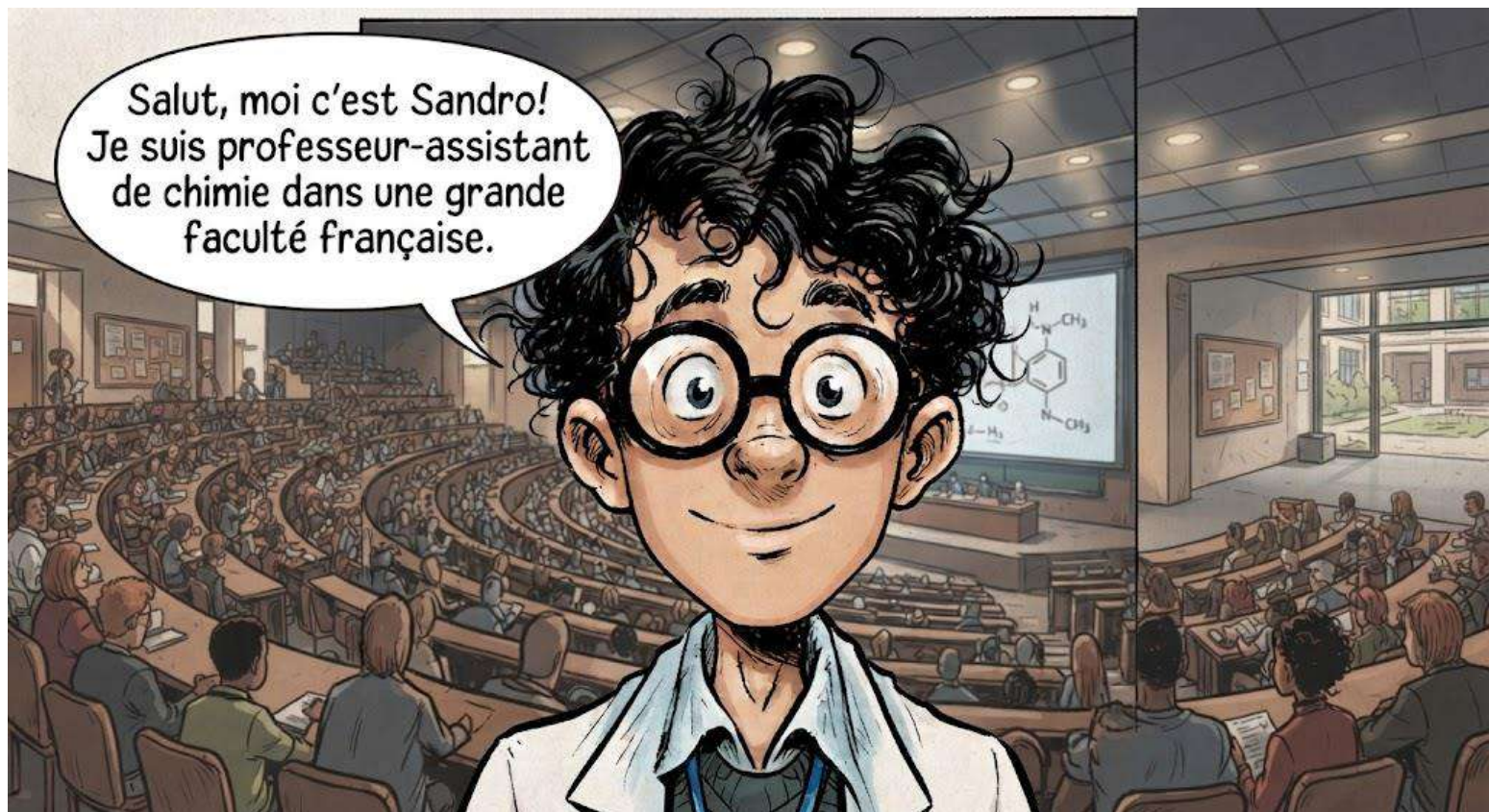
© Hypallage Editions

2026

ISBN : 978-2-37107-214-5



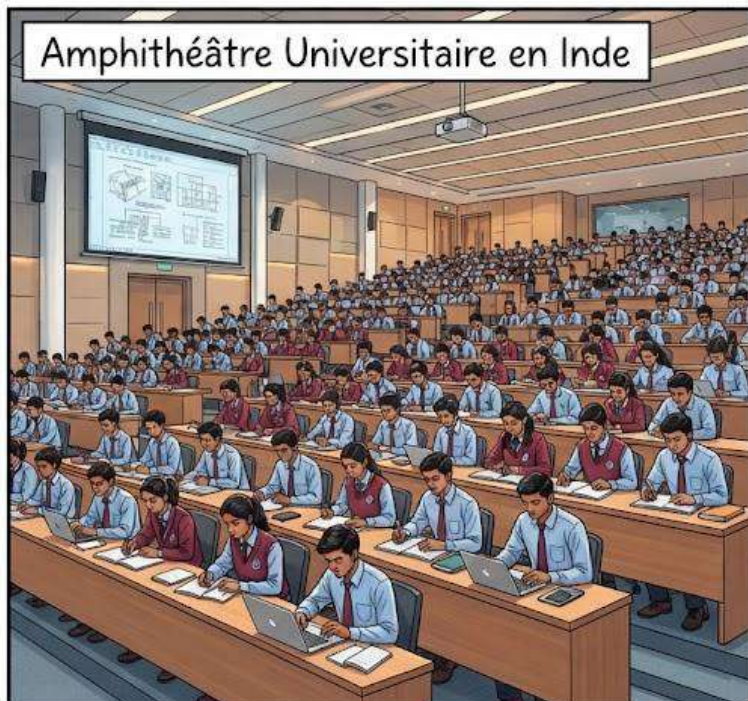




Le gouvernement a récemment ouvert une nouvelle fac expérimentale, Polycentre.
L'idée, c'était de ressusciter la mythique université libre de Vincennes,
qui avait été honteusement rasée par le pouvoir en 1980...



**NOUS AVONS TOUTES NOS CHANCES FACE À LA CONCURRENCE
INTERNATIONALE, QUOI QU'EN DISENT LES PISSE-FROID!**

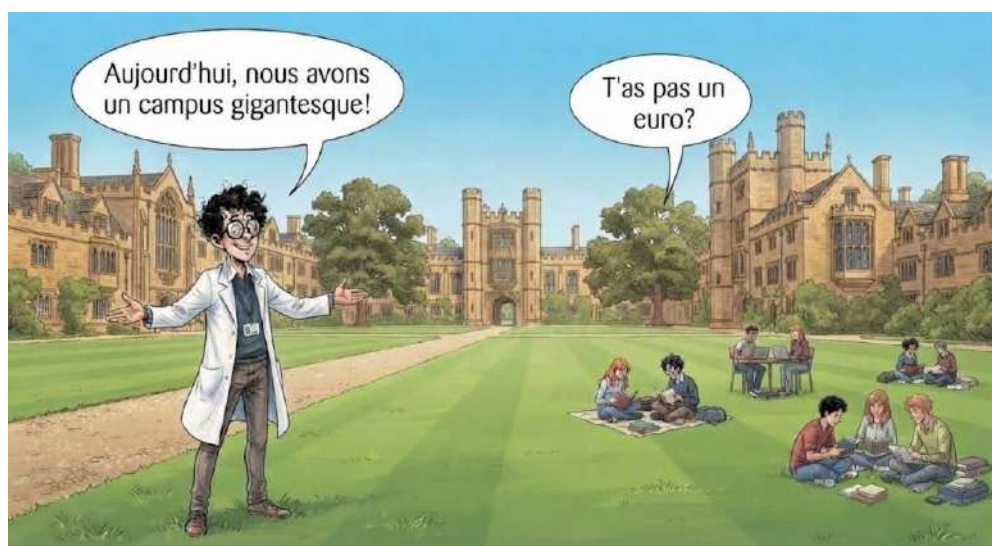
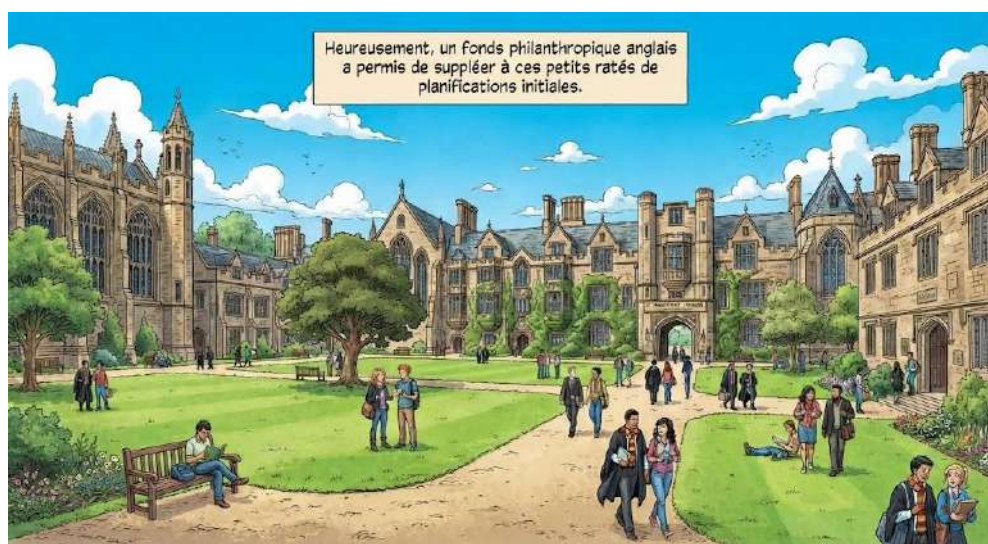


ON EST BIEN ENTRE CES MURS. C'EST JUSTE QUE
LES CRÉDITS POUR LES FINITIONS DU BÂTIMENT
ONT ÉTÉ UN PEU ROGNÉS, MAIS ON GÈRE.

T'AS PAS
UN EURO?

NIETZSCHE
SA MÈRE

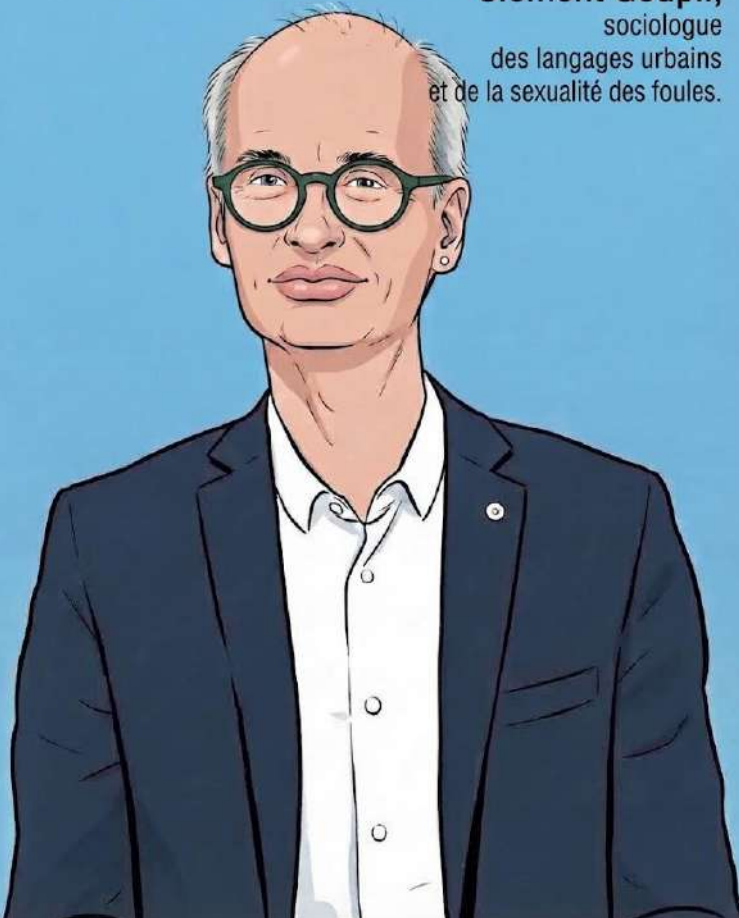
SDF



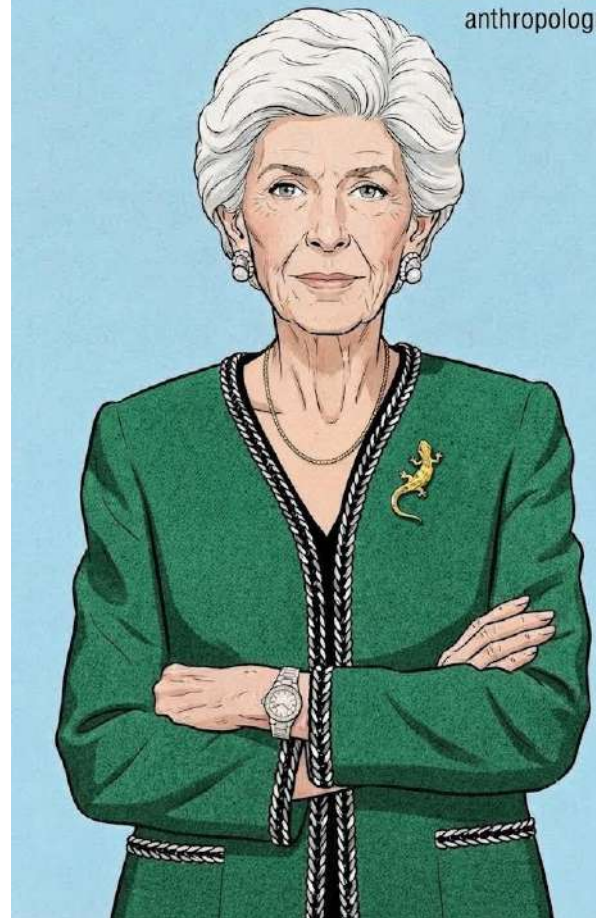
LES PROFESSEURS DE POLYCENTRE SONT DE TRÈS HAUTES POINTURES:
POUR LA PLUPART ISSUS DU CNRS ET DE NOS GRANDS CORPS PUBLICS.

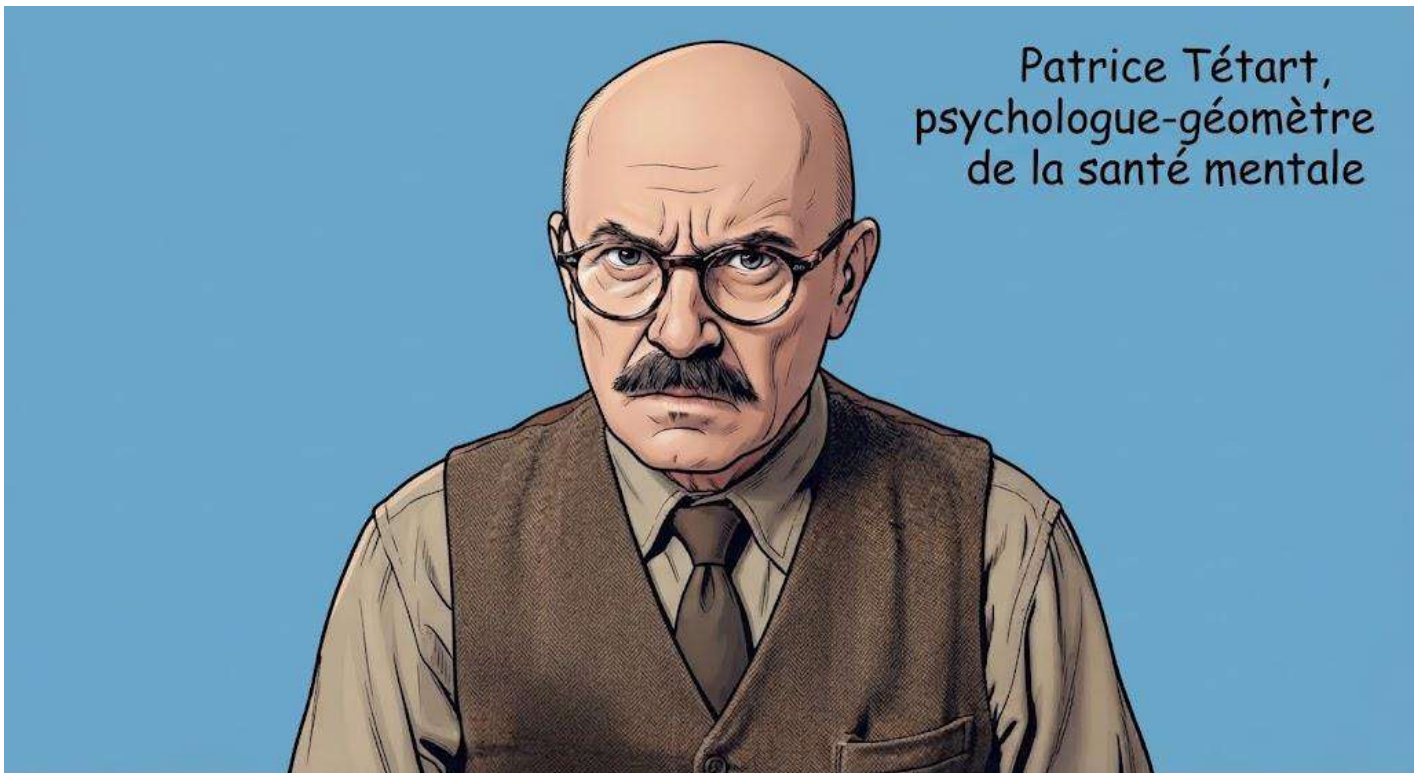
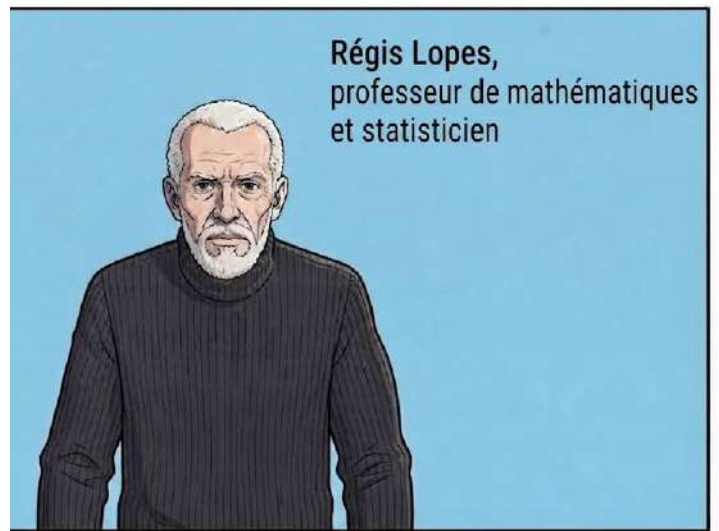


Clément Goupil,
sociologue
des langages urbains
et de la sexualité des foules.

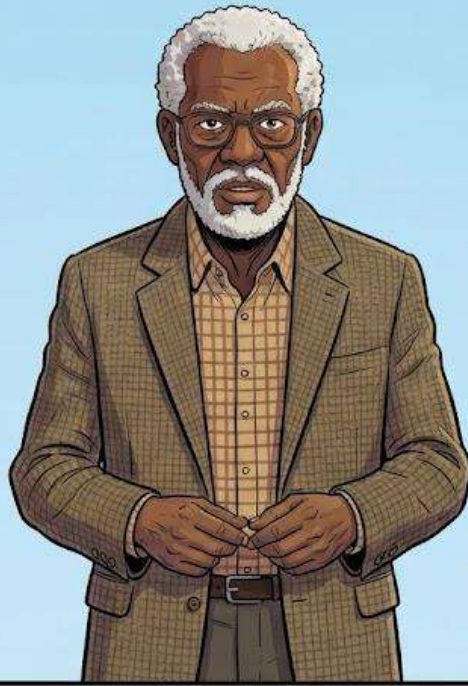


Gisèle Bouvier-Cosson,
anthropologue

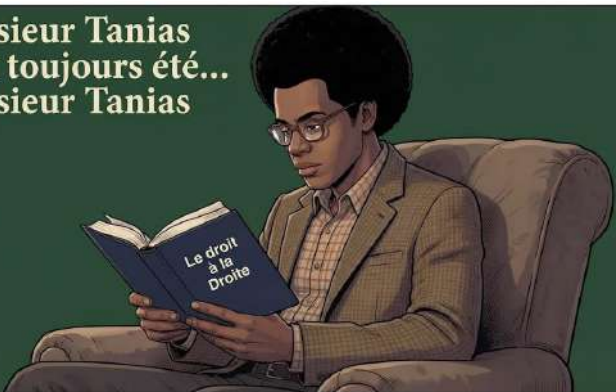




Jean Tantias, philosophe



Monsieur Tantias
avait toujours été...
Monsieur Tantias



... Vraiment toujours

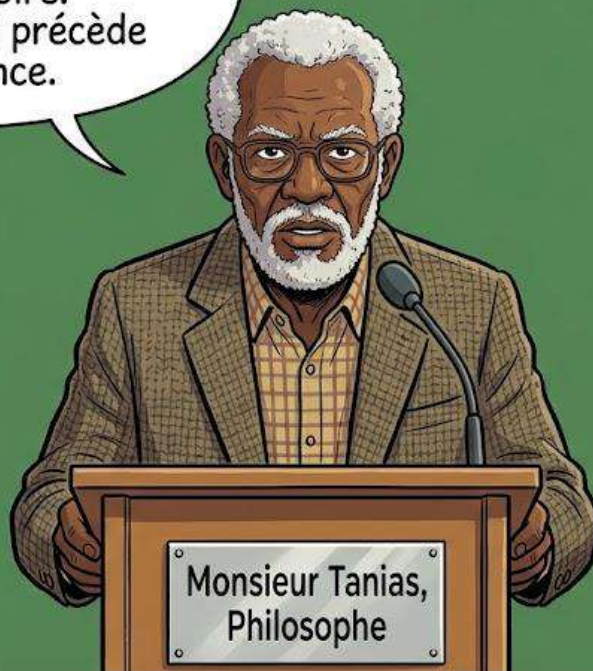


Ce qui fait la différence, dans la vie,
c'est la manière dont vous aurez échoué.
Car tous, nous échouerons: la seule victoire
possible tient à cela, à la qualité de
votre échec.

C'est
réjouissant!



Si votre histoire est un
cloaque informe, cherchez dans
votre préhistoire.
Car votre identité précède
votre naissance.

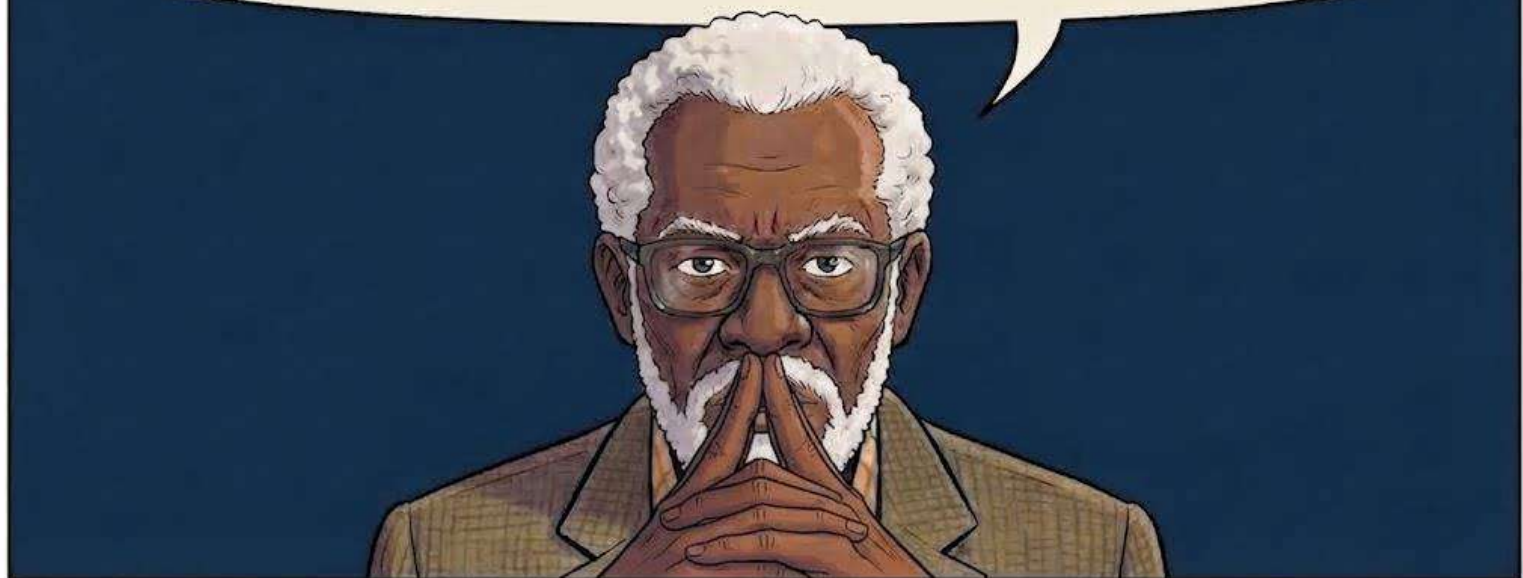


Malgré son orientation idéologique opposée à celle de 99,9% des étudiants et
du corps enseignant de Polycentre, il jouissait d'une sorte d'immunité étrange.





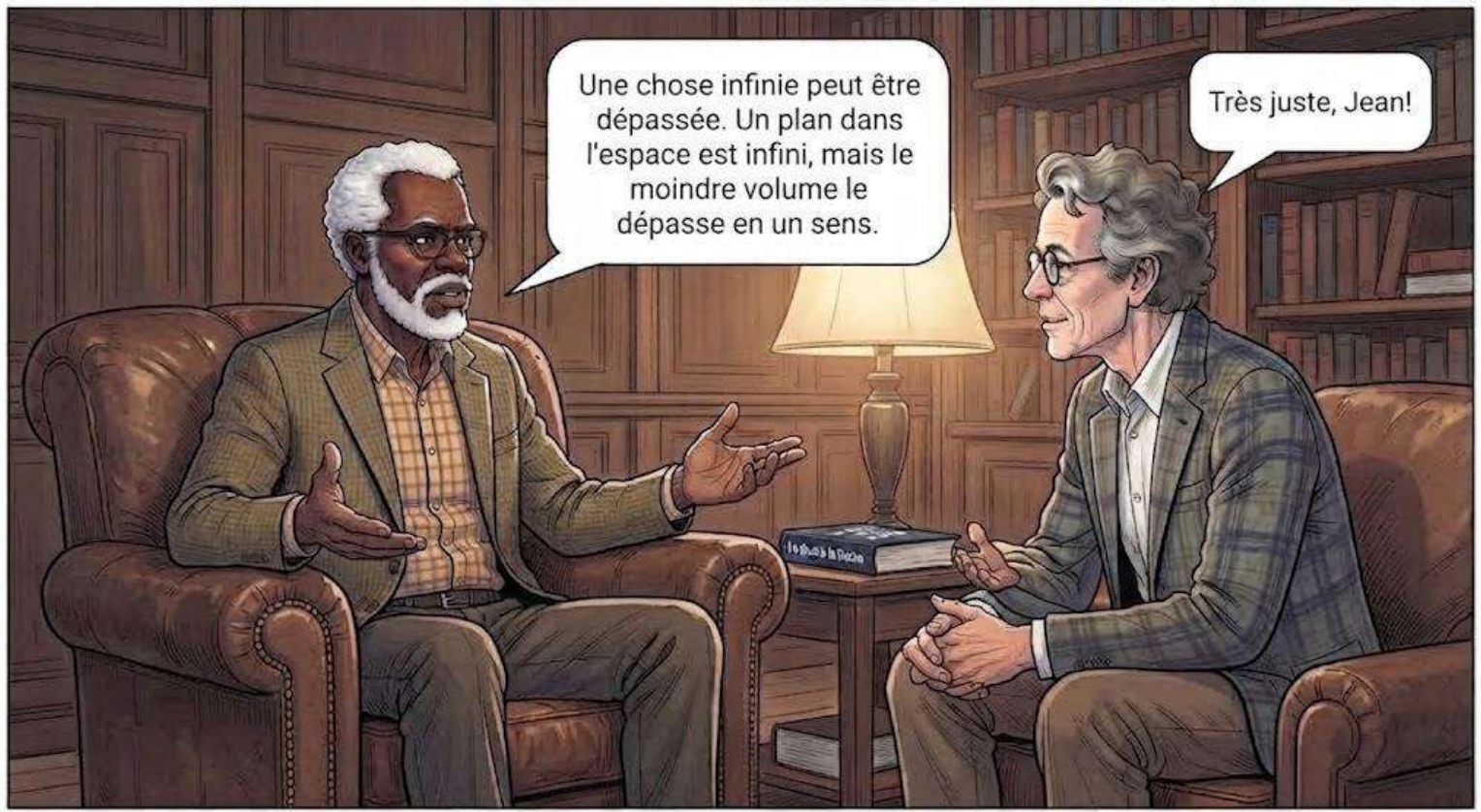
Aujourd'hui je voudrais vous parler de l'abbé Gaume, et de son fameux livre "Le ver rongeur des sociétés modernes". Selon lui, le premier protestant de l'Histoire fut Lucifer, et non Luther : le protestantisme étant, à la lettre, l'esprit de révolte contre l'Eglise.

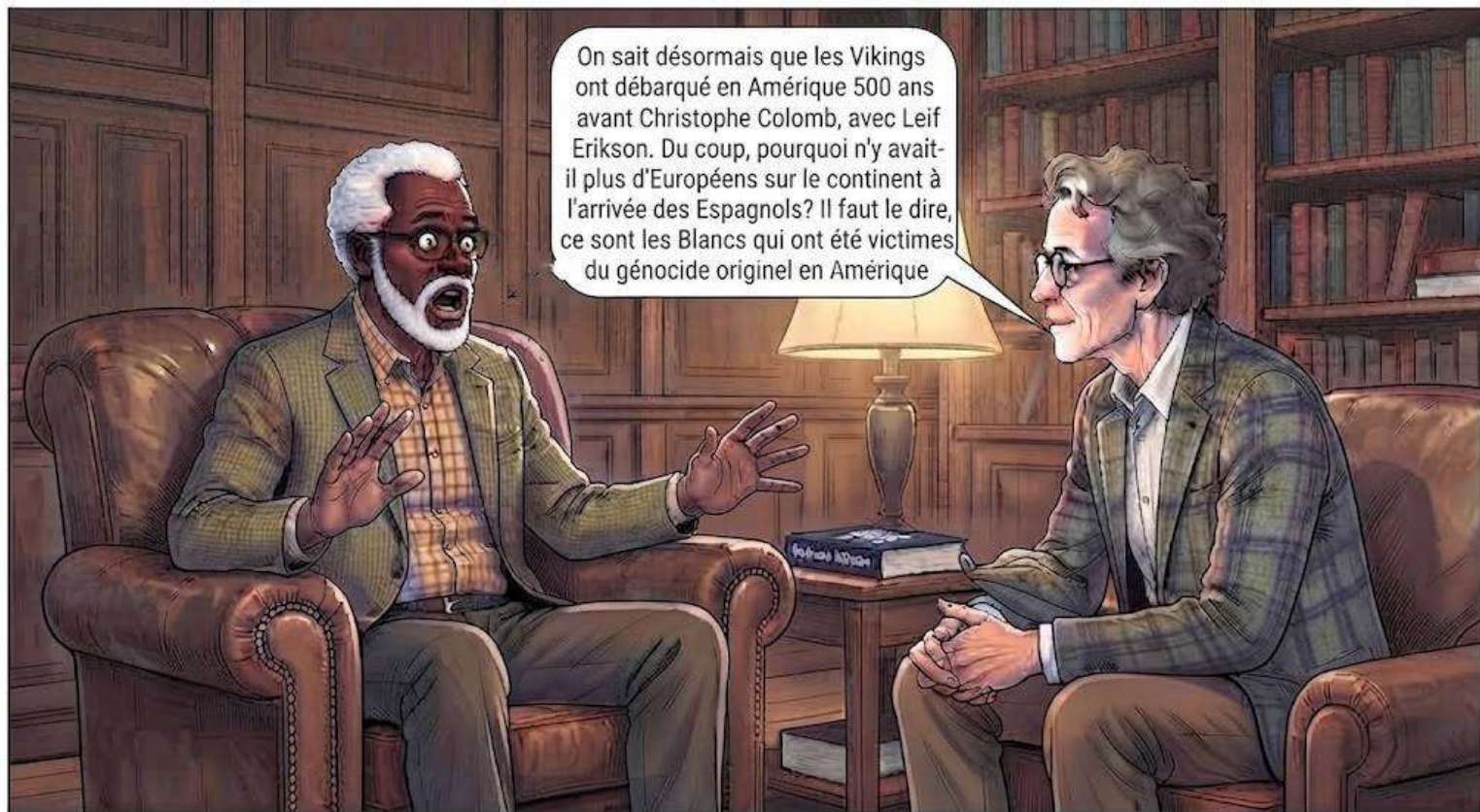




Steven Mosley était pour ainsi dire le seul collègue avec lequel monsieur Tania pouvait échanger courtoisement.









La précarité des jeunes s'étendait sur tout le territoire. Des Bac+5 en étaient réduits à bosser dans des fast-food, tandis que des ignares carabinés entraient dans les plus hautes sphères de l'Etat.

Que veux-tu? Les peuples ont la valeur de leurs excuses et la disgrâce de leurs triomphes.



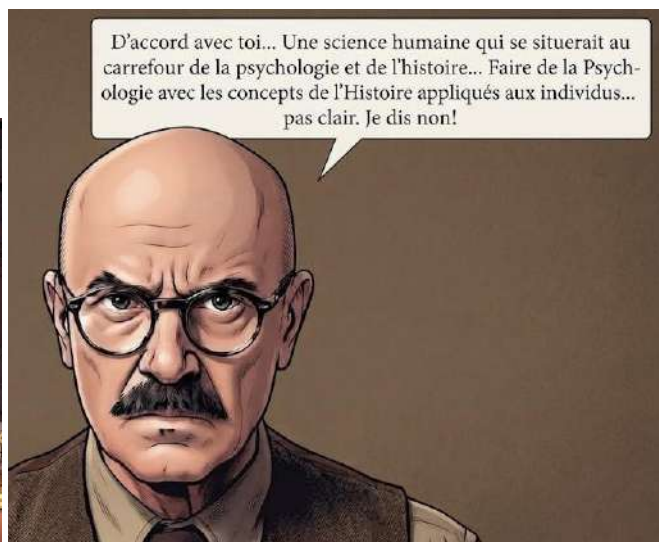
Pendant ce temps, à Polycentre...





Certains professeurs de Polycentre se réunirent pour trancher si oui ou non le biographe pourrait s'exprimer publiquement auprès des étudiants.

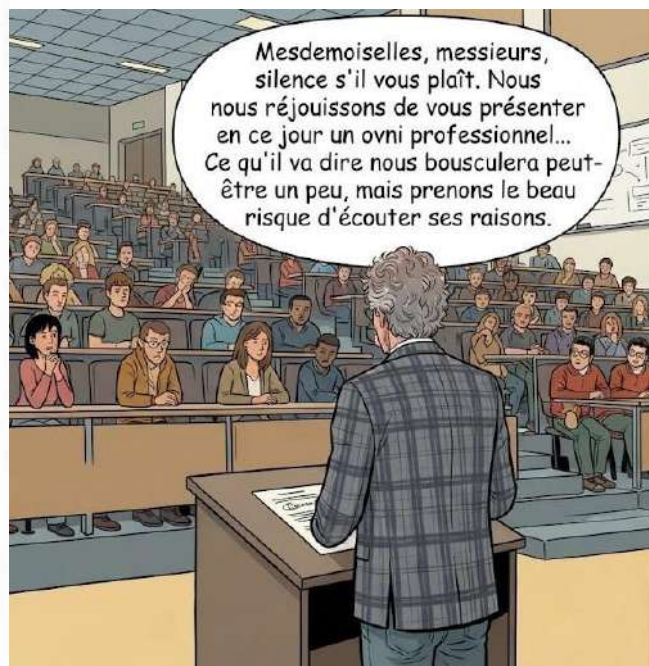


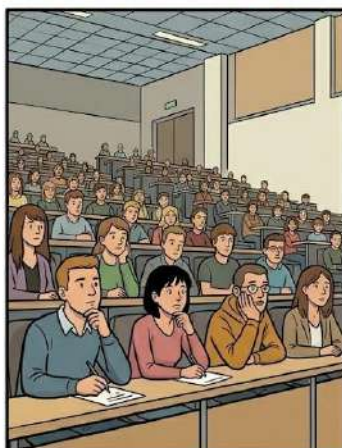


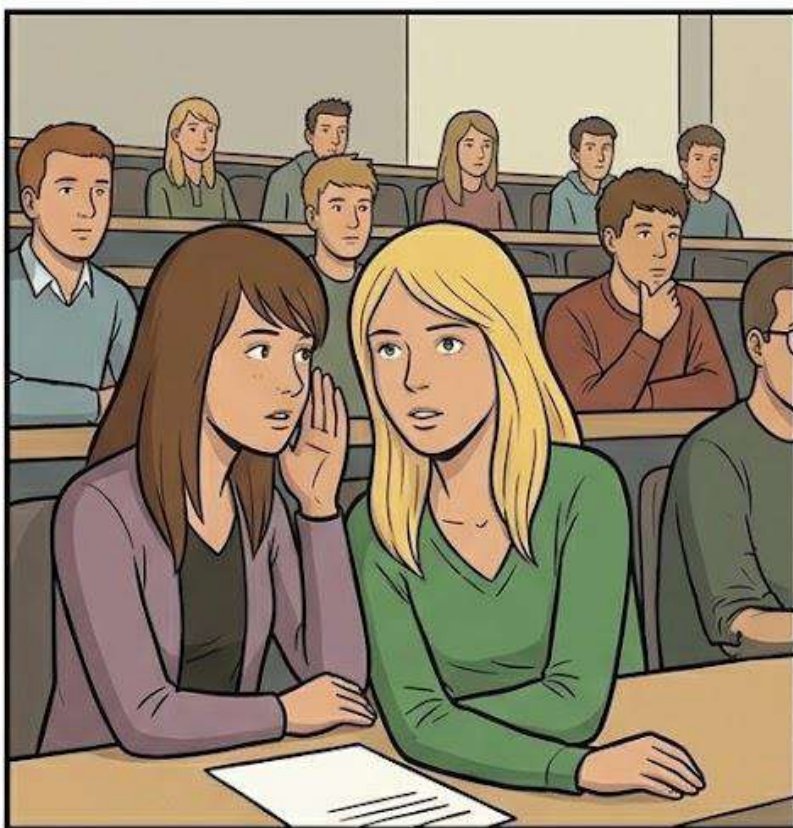




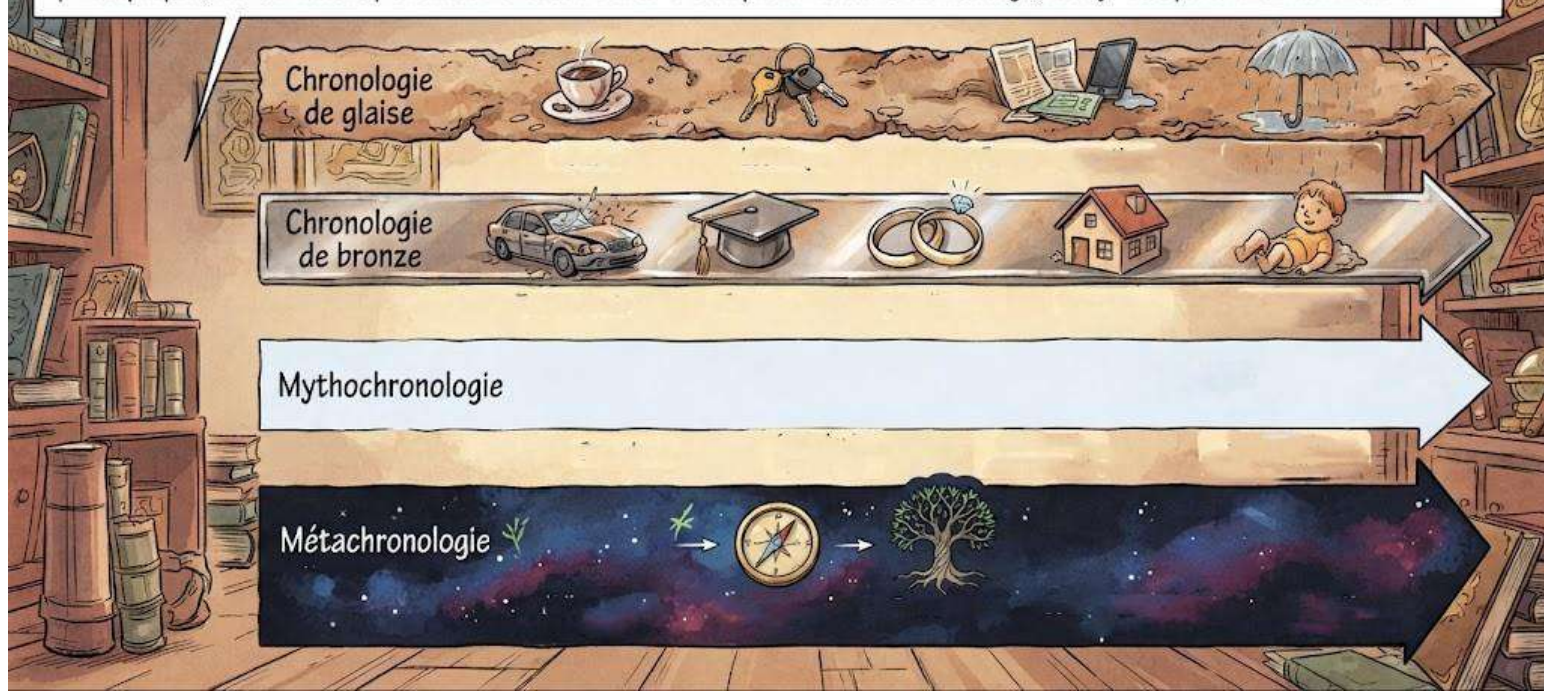
Secoué par l'agressivité inattendue de monsieur Tétart, l'intervenant extérieur eut besoin de prendre un petit temps de réflexion avant de se lancer devant les étudiants qui l'attendaient.







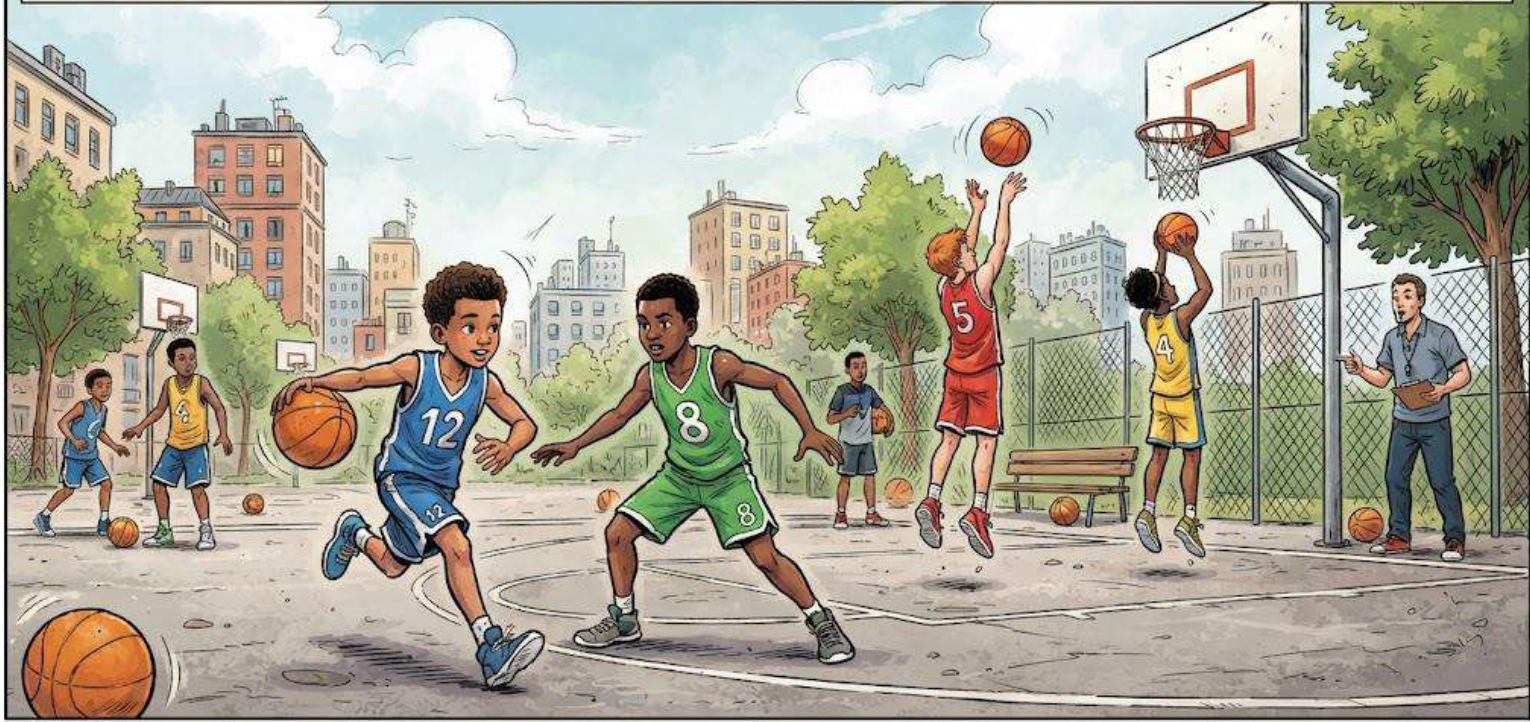
La chronologie de glaise regroupe tous les petits événements du quotidien dont on peut se souvenir. La chronologie de bronze concerne les grands événements symboliques qui jalonnent notre vie. Ceux qui marquent, ouvrent une nouvelle étape de notre vie (Accident de voiture, entrée dans la vie active, mariage, etc.). La mythochronologie comprend les diverses représentations mythiques que l'on nourrit sur nous-même, les mensonges intérieurs que l'on entretient depuis telle ou telle époque de notre vie. La métachronologie, c'est la frise sur laquelle s'inscrivent nos grandes évolutions philosophiques, nos convictions profondes. Il existe en réalité une cinquième et dernière chronologie, dont je vous parlerai dans un instant.



L'homme est un champ historique ouvert, constitué de couches chronologiques. L'histoire des sociétés infiltre les individus, qui se retrouvent eux-mêmes traversés de frises invisibles sur lesquelles s'inscrit leur propre devenir. L'étude de ces frises permet d'établir des constantes, des variantes, voire des statistiques permettant de révéler la part profonde de l'identité individuelle, celle qui conditionne réellement le devenir de chacun d'entre nous, et qui nous échappait jusqu'alors.



L'individu est porteur de cinq chronologies intimes, lesquelles structurent sa personnalité et conditionnent son destin social. Ces cinq chronologies se croisent, s'entrechoquent et s'entremêlent à notre insu. En prenant conscience de leur existence et de leur action au cœur de notre intimité psychique, nous nous offrons le pouvoir d'agir plus efficacement sur notre devenir.



L'histoire de l'individu est potentiellement parallèle à l'histoire du monde. Crises, chutes, révolutions, changements de régimes, changements d'époques.

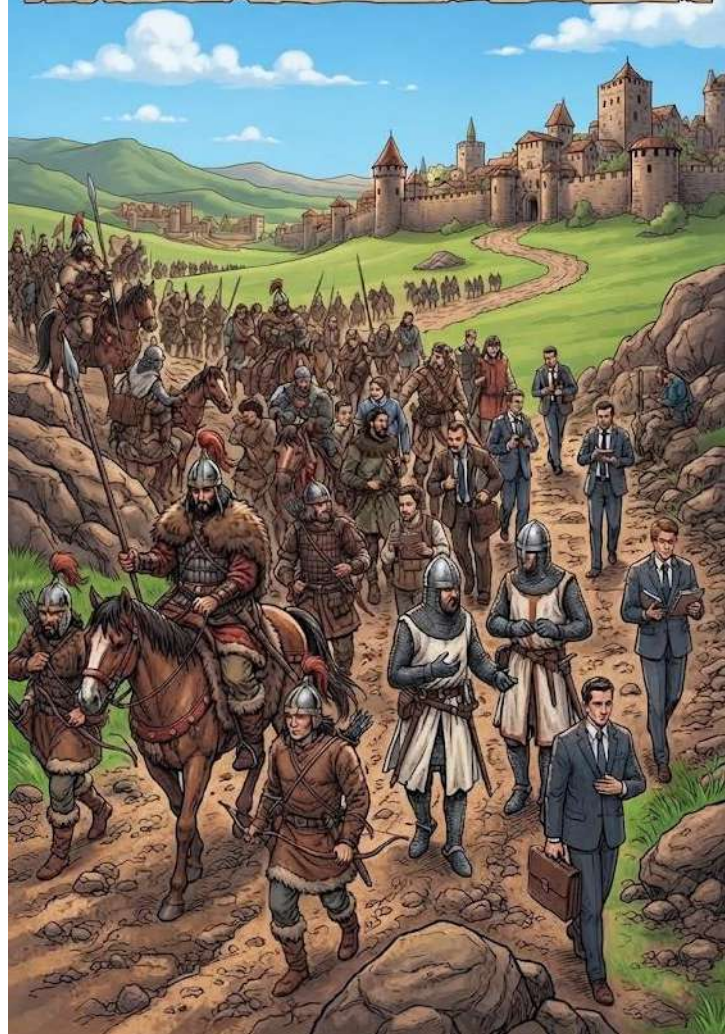


Nos existences partagent le sort des sociétés humaines: sans prévoyance, sans avoir érigé de solides forteresses autour de votre cité intérieure, vous serez pillés, piétinés, effacés.



La Cliopraxie permet d'exhumer les traces d'identité perdues de l'individu, celles qui dorment sous les sables de sa conscience : exhumées, coordonnées au système conscient, elles renforcent et font évoluer la personne, à la condition d'une démarche sérieuse et soutenue.

Ainsi, une personnalité bloquée au stade paléolithique ou médiéval de son axe de vie pourra graduellement atteindre sa Renaissance, ses temps modernes, et enfin s'accomplir.



CLIO+PRAXIS

Genèse de la discipline

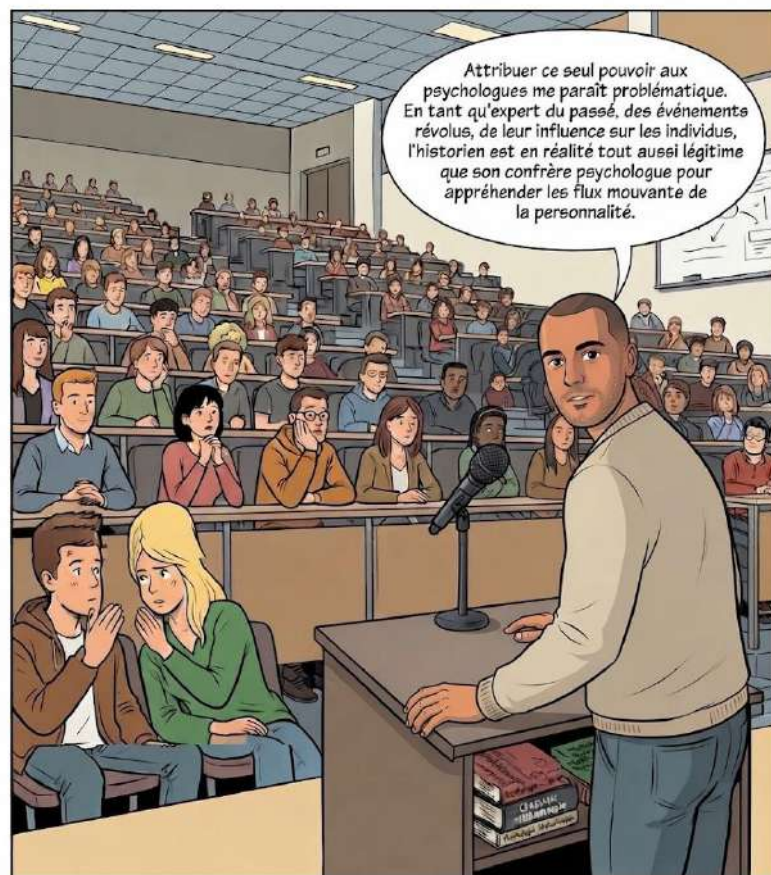
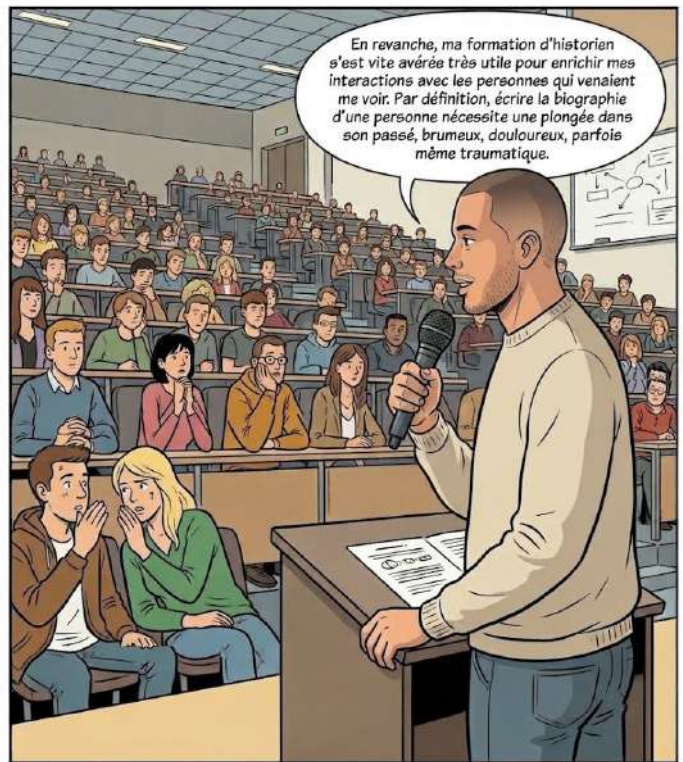
- Métier de biographe

Tout m'est venu en exerçant mon métier de biographe. À force de rencontrer des gens qui s'installaient sur mon canapé en me racontant leur vie, leurs déboires, leurs traumatismes, je me suis rendu compte que ce qui se "jouait" dépassait le cadre de mon activité

CLIO+PRA
Genèse de la dis

LES CHRONOLOGIES
INTÉRIEURES





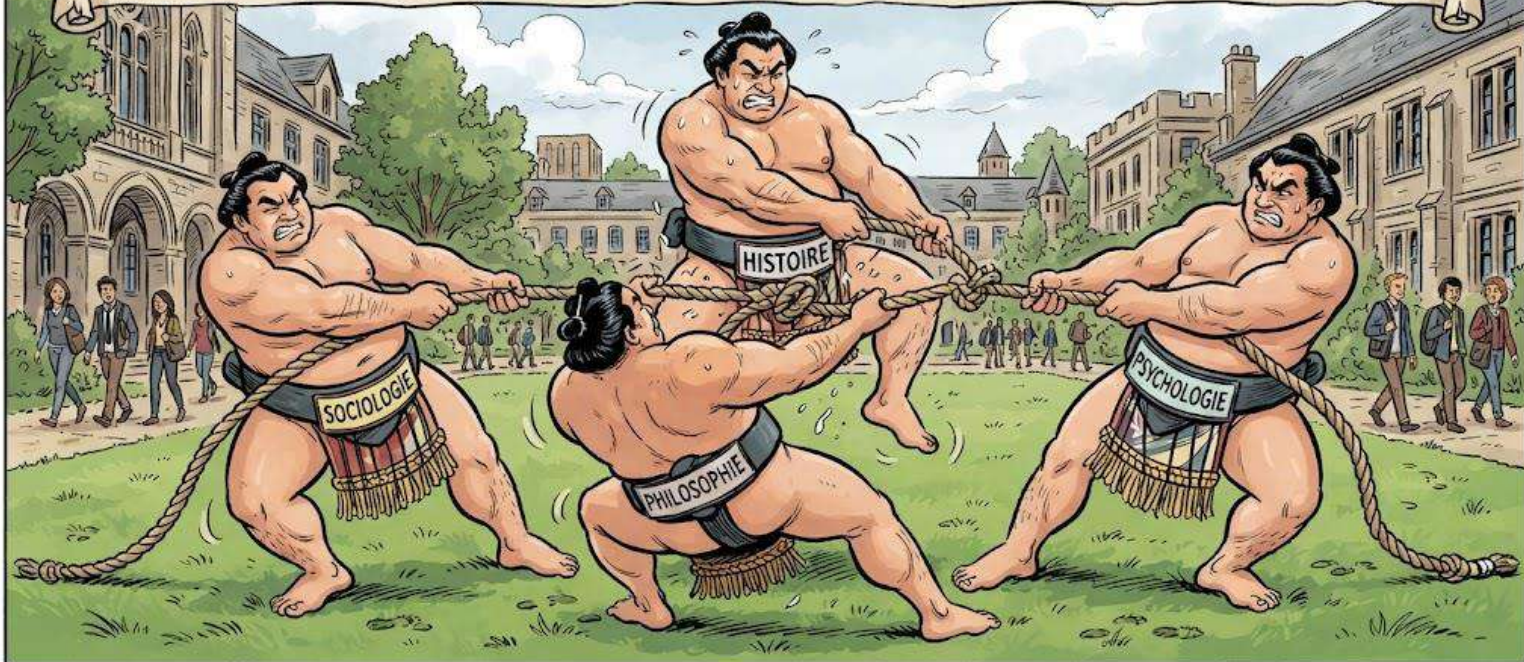
Simplement, les représentants académiques doivent éviter la vision réductionniste de l'histoire comme une discipline figée à la IIIe République. L'histoire-bataille de grand-papa, c'est fini. L'histoire à la Seignobos, à la Gaxotte ou Bainville, c'est fini!

L'histoire a évolué des faits extérieurs aux faits intérieurs

Depuis les avancées de l'école des Annales - une nouvelle école d'historiens émergeant en 1929 à l'Université de Strasbourg grâce à Lucien Febvre et Marc Bloch - l'histoire des sentiments, des sensibilités, et plus largement de l'intériorité des individus est désormais territoire de l'historien. De ses enquêtes.

Encore une fois, je ne dis pas que l'historien peut désormais revendiquer l'expertise propre des psychologues, des psychiatres, des psychanalystes. Simplement, les progrès de sa discipline lui permettent de plonger bien plus avant dans l'intériorité des individus... en des eaux profondes qui peuvent désormais lui faire croiser les psys.

Comme le dit Boris Cyrulnik, une théorie qui se prétend totalement explicative est une théorie totalitaire! Aucune discipline universitaire ne peut donc préempter tel ou tel sujet... ce qui n'empêche qu'elles soient chacune référentes en leur spécialité.

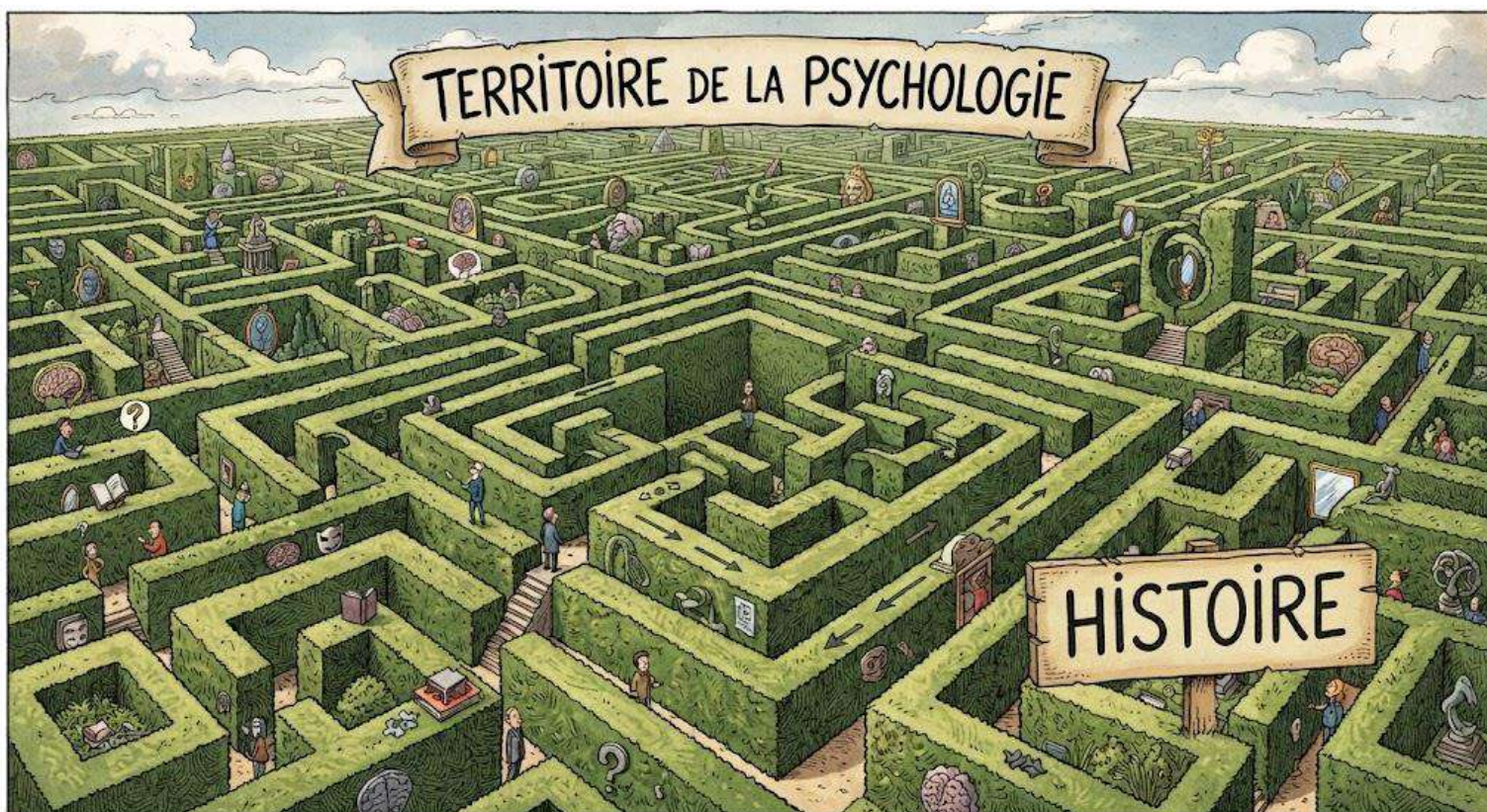


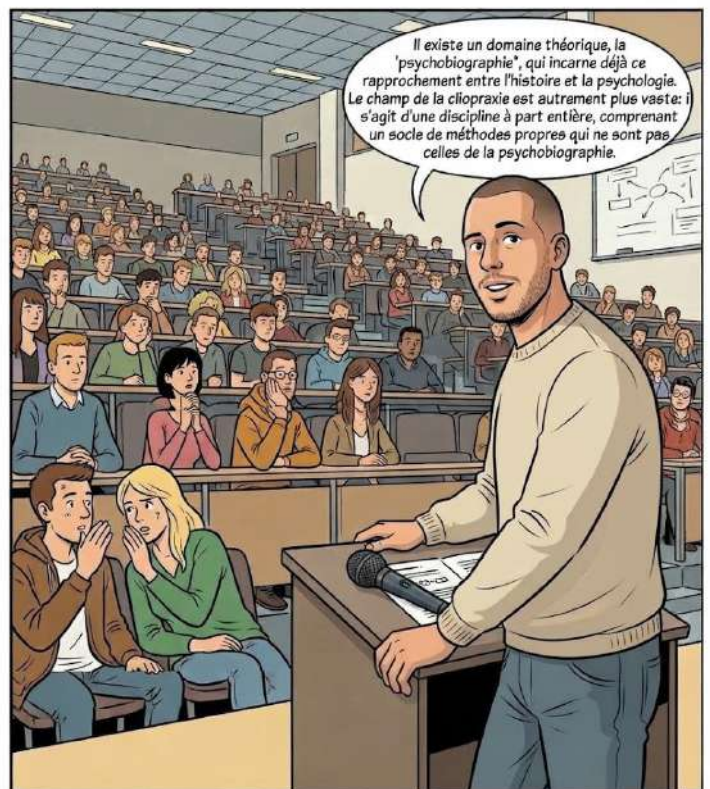
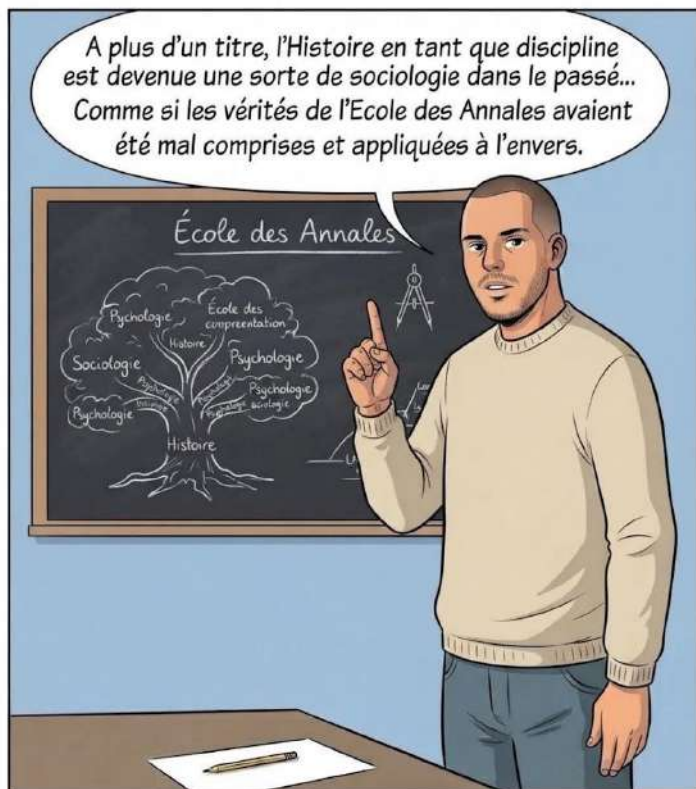
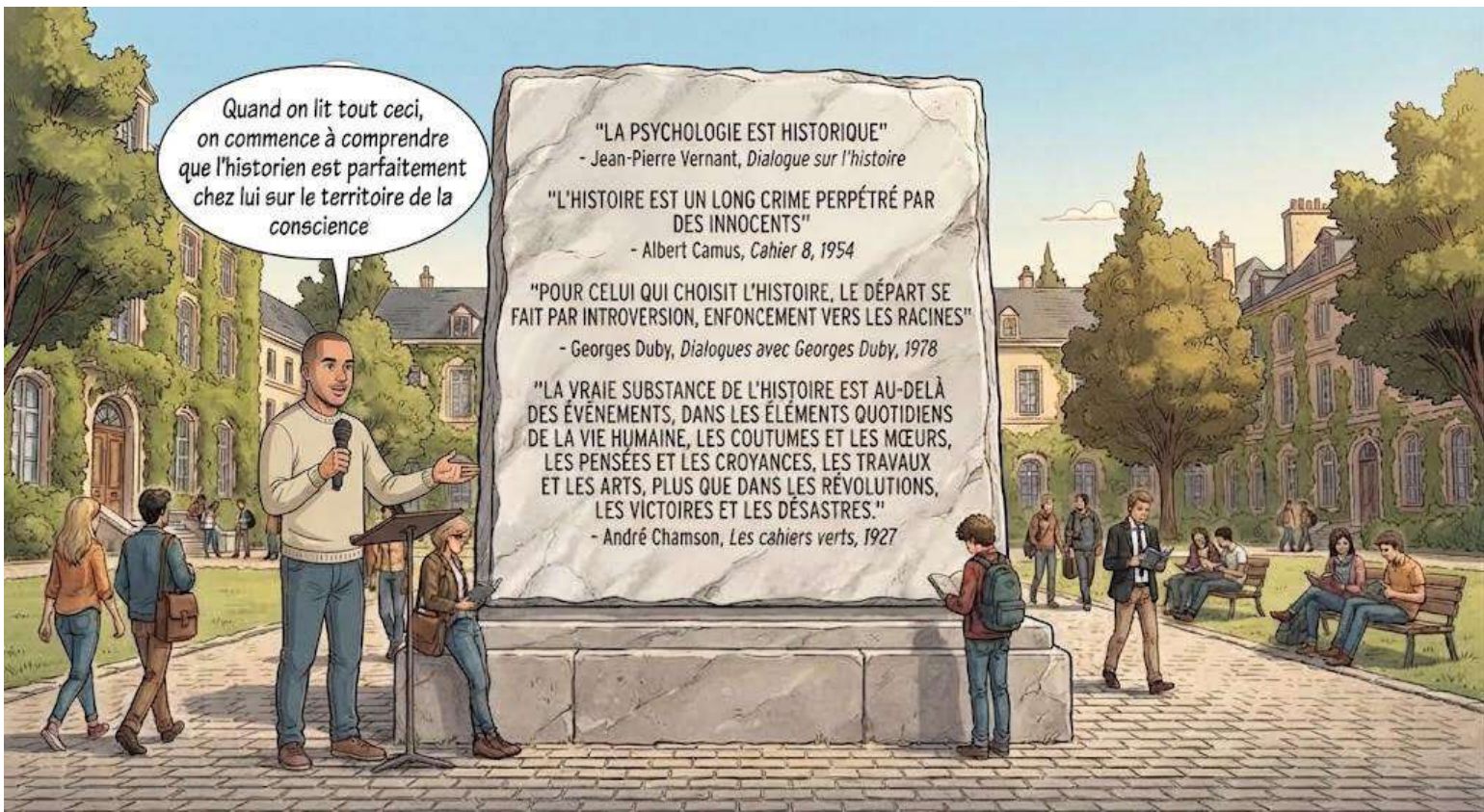
Avec ses concepts propres, le nouvel historien peut considérablement enrichir par rayonnement (et non recouvrement) le territoire des psychologues. Ceux-ci peuvent bénéficier de ses concepts, de ses trouvailles, et inverse. Il y a une zone de jonction assez floue entre ces deux territoires.



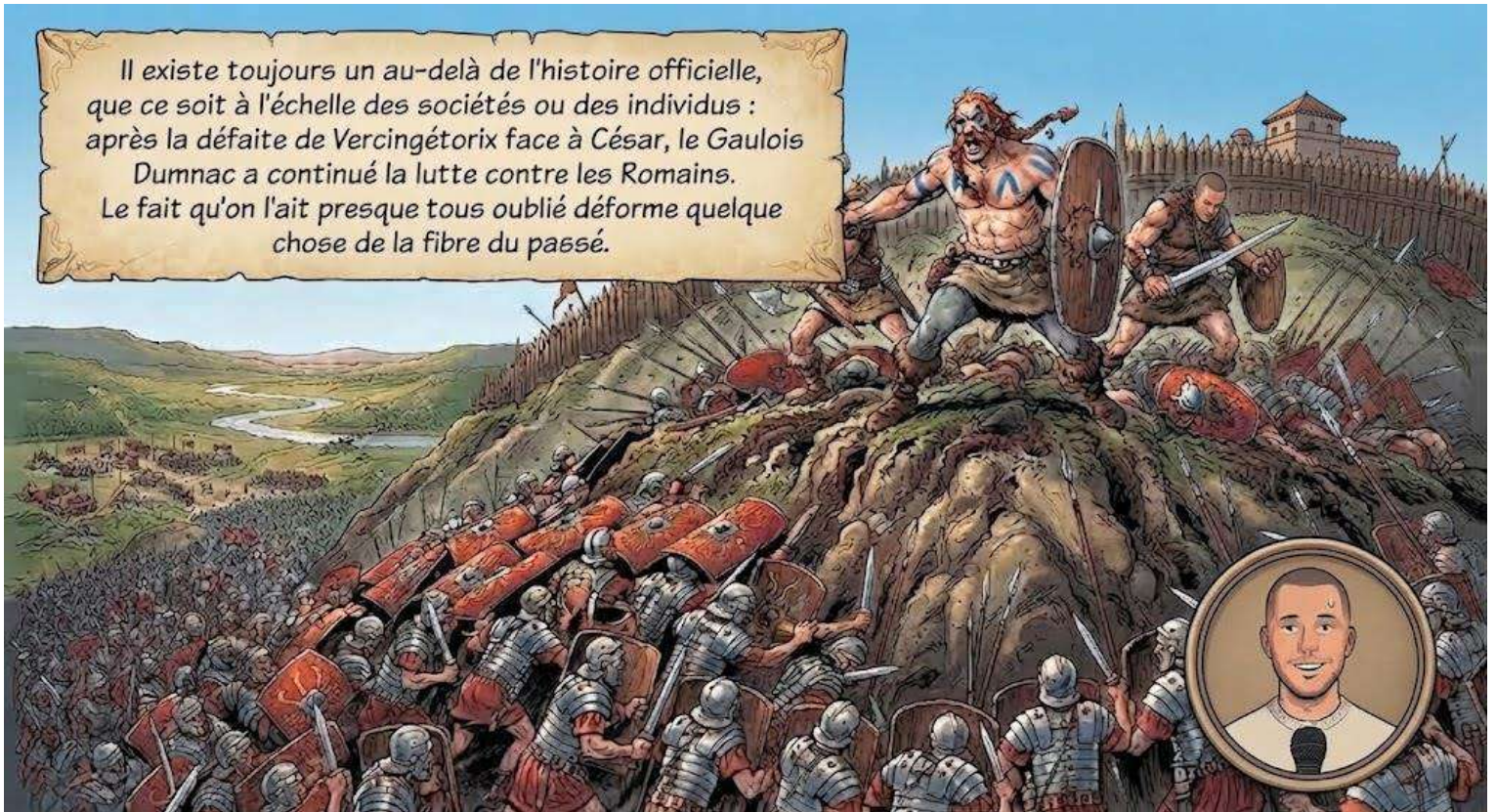
Cette zone, vous l'aurez compris, c'est la Cliopraxie. Un territoire 'duty free', une zone frontalière où les deux territoires se rejoignent en terrain neutre.







Il existe toujours un au-delà de l'histoire officielle, que ce soit à l'échelle des sociétés ou des individus : après la défaite de Vercingétorix face à César, le Gaulois Dumnac a continué la lutte contre les Romains. Le fait qu'on l'ait presque tous oublié déforme quelque chose de la fibre du passé.



Cet au-delà des faits constitue ce que l'on pourrait appeler l'infrachronologie: une cinquième chronologie qui s'ajoute aux quatre précédentes que je vous ai mentionnées tout à l'heure, et qui traverse elle aussi l'individu. Une chronologie à ne pas confondre avec la métachronologie, qui elle-même est un "au-delà" chronologique.

chronologie de glaise
chronologie de bronze
mythochronologie
métachronologie
infrachronologie – les faits derrière les faits



Tenez... le prisonnier Wurbrand fut détenu 14 ans dans les geôles de la Roumanie soviétique. Il était maintenu en isolement dans un sous-sol dont - détail horrible - aucun bruit n'émanait. Les gardiens portaient des souliers à semelles de feutre, afin de pas être entendus lorsqu'ils approchaient.

Cet infime détail (sorte de fait sous la chronologie officielle) dit tout de la perversité du système politique dont il est issu. De même, notre infrachronologie comptabilise ce genre de détails minuscules qui disent énormément de nous.

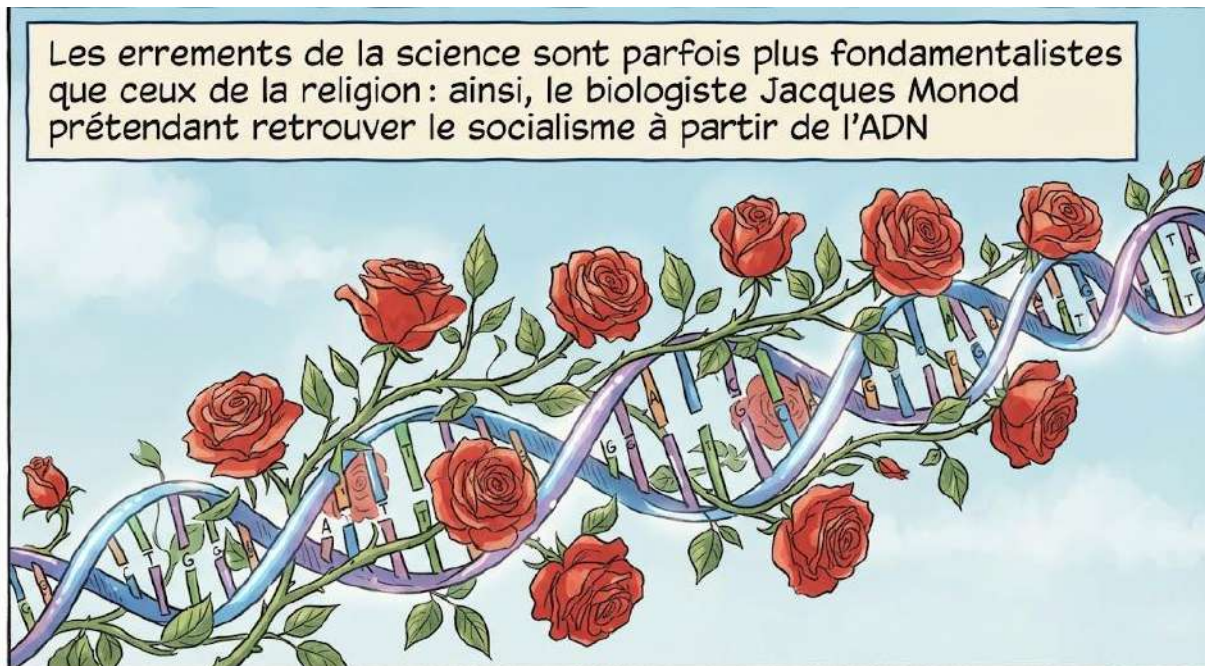


Qui connaît Mehmet Celal Bey, le "Schindler turc" ? En 1915, ce haut fonctionnaire ottoman avait sauvé près de 6000 Arméniens de mort, en refusant de mettre en œuvre les déportations réclamées par Istanbul lors du grand génocide.

Le comportement héroïque de Mehmet Celal Bay permet d'appréhender la société ottomane de l'époque de manière plus profonde et nuancée qu'habituellement. Sans modifier l'histoire officielle brute, celle du terrible génocide arménien, elle enrichit la connaissance de ce dernier en précisant l'axe de sa réalité. De même, à l'échelle de l'individu, des faits infrachronologiques permettent de complexifier l'appréhension de sa personnalité, et ainsi d'ouvrir de nouvelles portes.



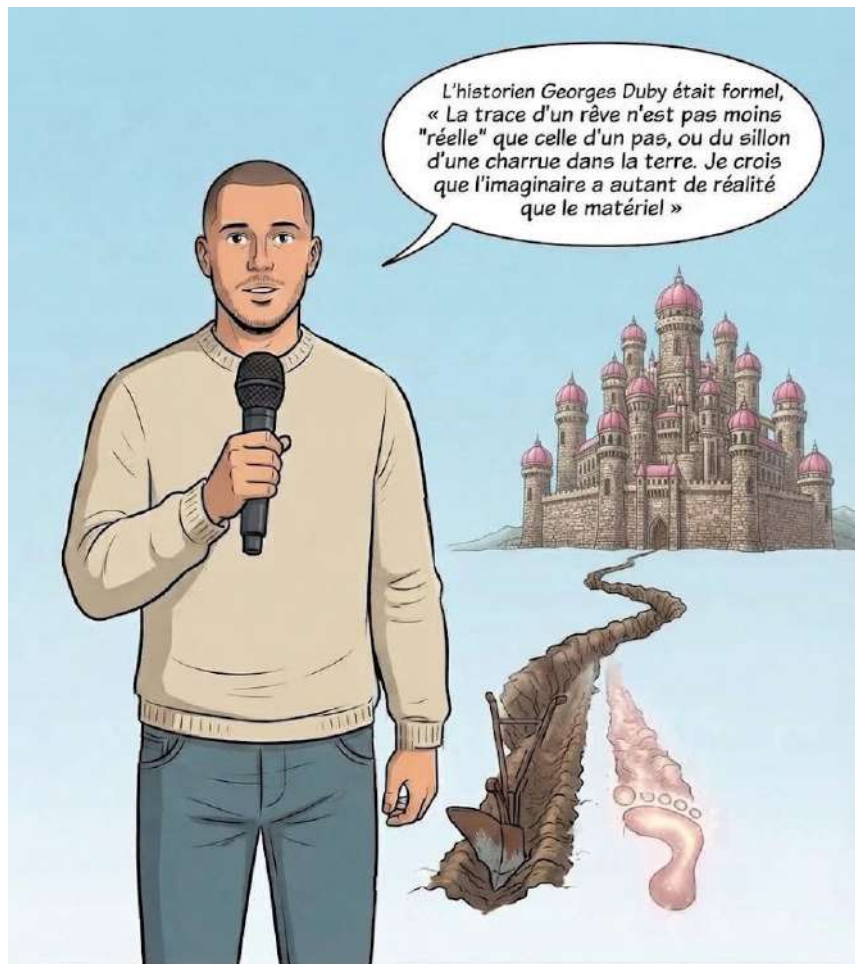
D'accord, je saisis. Mais donnez-nous davantage : un fait infrachronologique qui pourrait par exemple retourner totalement une croyance bien établie.





L'Histoire est mue par des rêves conscients et parfois inconscients qui ont été pris au sérieux et engrammés dans une volonté collective. Fantôme, rêve et calcul se mêlent à l'impulsion et engendrent le réel. Le psychologue et l'historien sont absolument complémentaires à ce titre. Il serait temps de faire une place plus grande au psychologue dans le royaume de l'historien, et inversement: le fait, l'événement, est une réalité plus large que sa trace sédimentée dans le passé.





Selon Braudel, il y a trois étages de l'histoire : le temps des structures (multiséculaire), le temps de la conjoncture, le temps de l'événementiel

I. LE TEMPS DES STRUCTURES (MULTISÉCULAIRE)



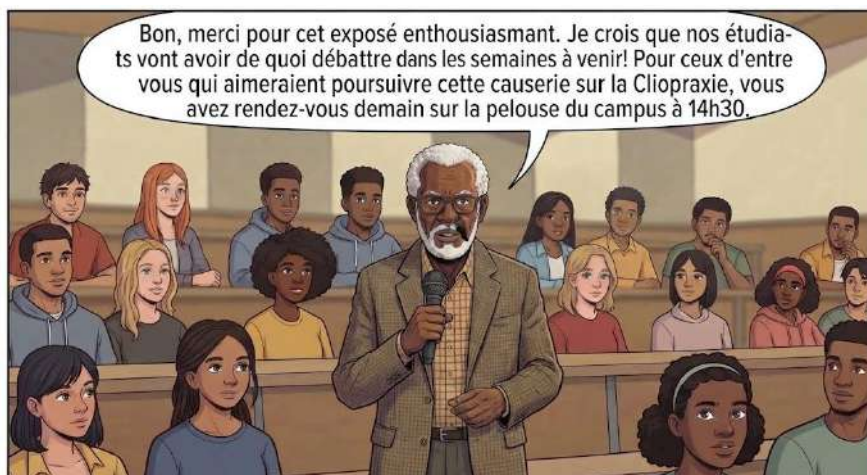
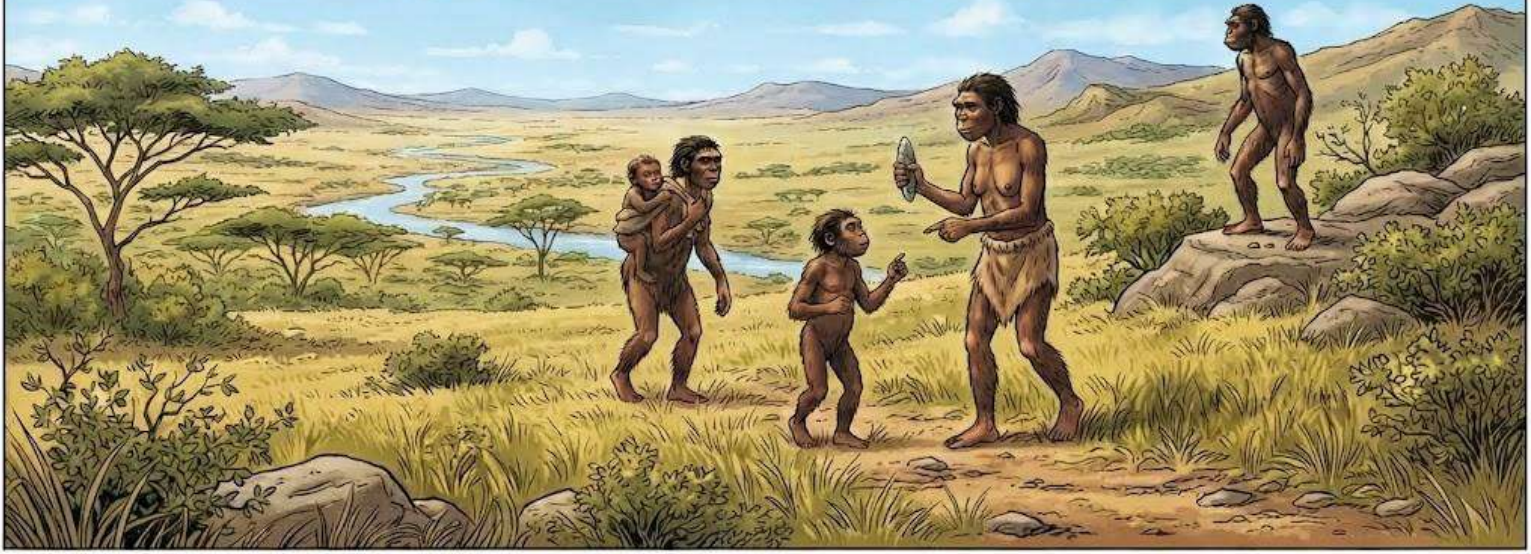
II. LES TEMPS DE LA CONJONCTURE (TEMPS MOYEN)

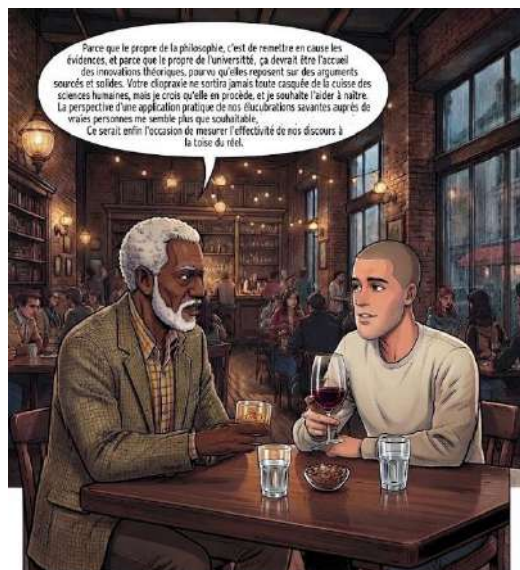
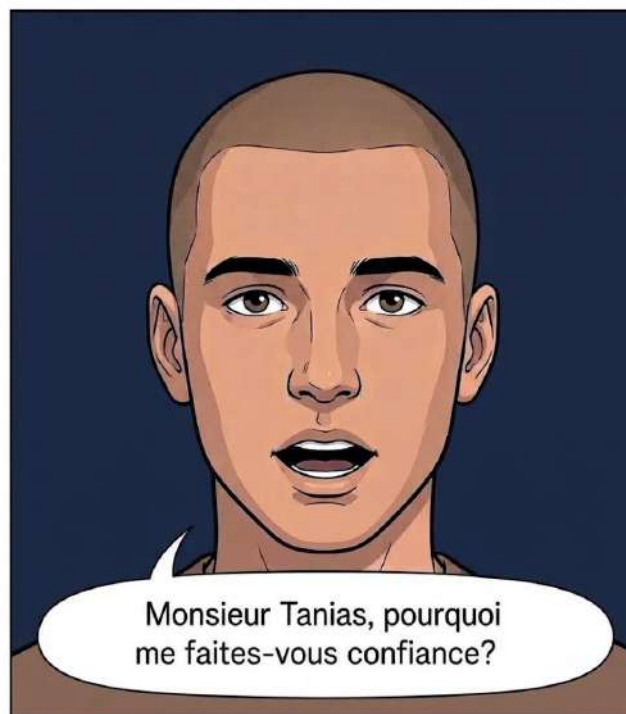
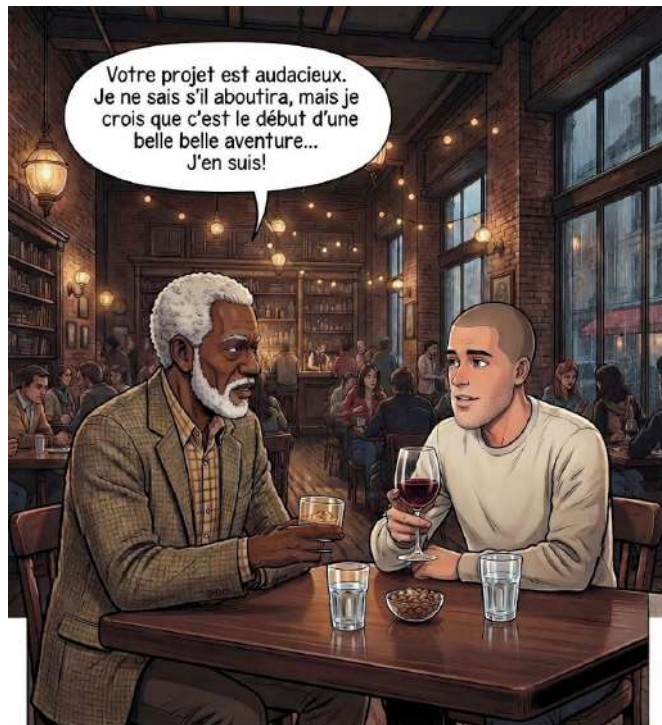


III. LE TEMPS DE L'ÉVÉNEMENTIEL (TEMPS COURT)



L'historien Camille Jullian disait que la préhistoire dit plus sur l'humanité que l'histoire, car dans la préhistoire, on n'est pas bernés par l'ombre des grands hommes et des événements particuliers, qui obstruent l'action lente et décisive des sociétés. La préhistoire montre plus directement les progrès de l'intelligence collective, et n'est pas bernée par les accidents que sont les événements.





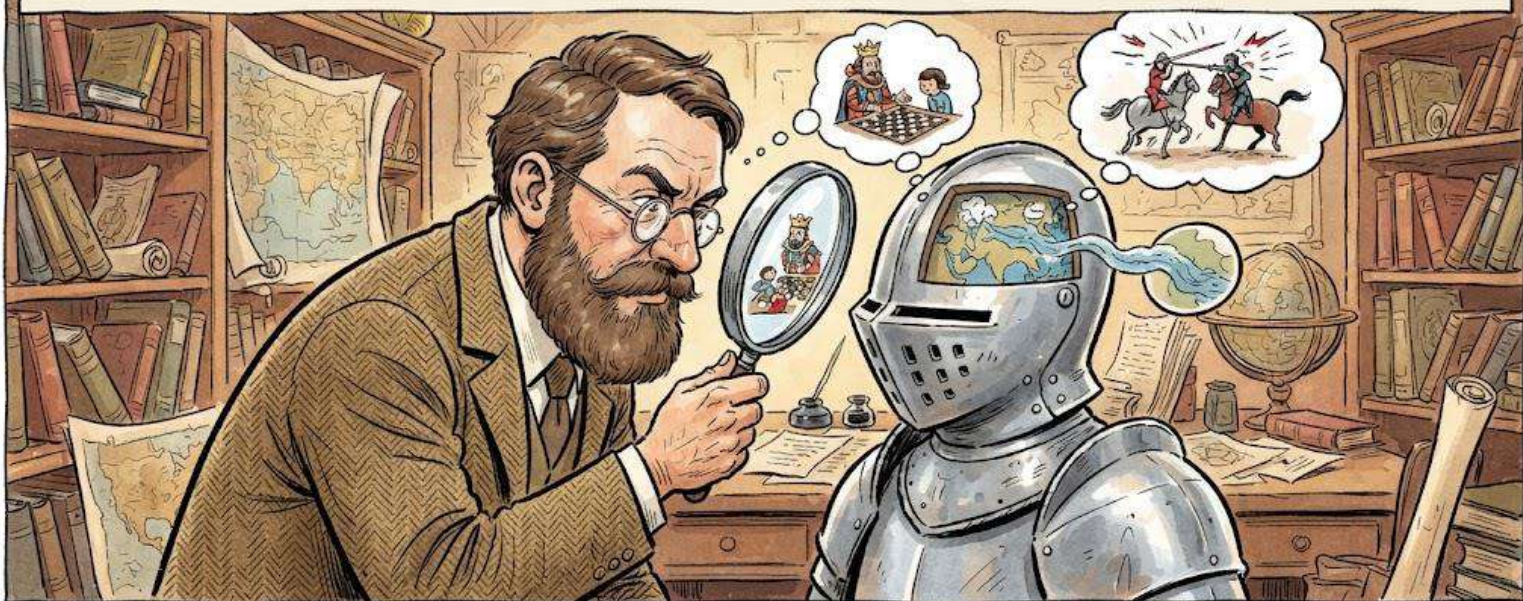






La mémoire épisodique, l'encodage, le stockage et la récupération du fait, le signal de transduction, de communication des neurones... tout cela est très technique, la cliopraxie opère sur un autre plan de la mémoire. L'essentiel de ce que je veux dire, c'est que les psys ont leur domaine de compétence propre, comme les historiens, mais qu'une zone grise existe à l'intérieur de laquelle les deux disciplines fusionnent leurs connaissances.

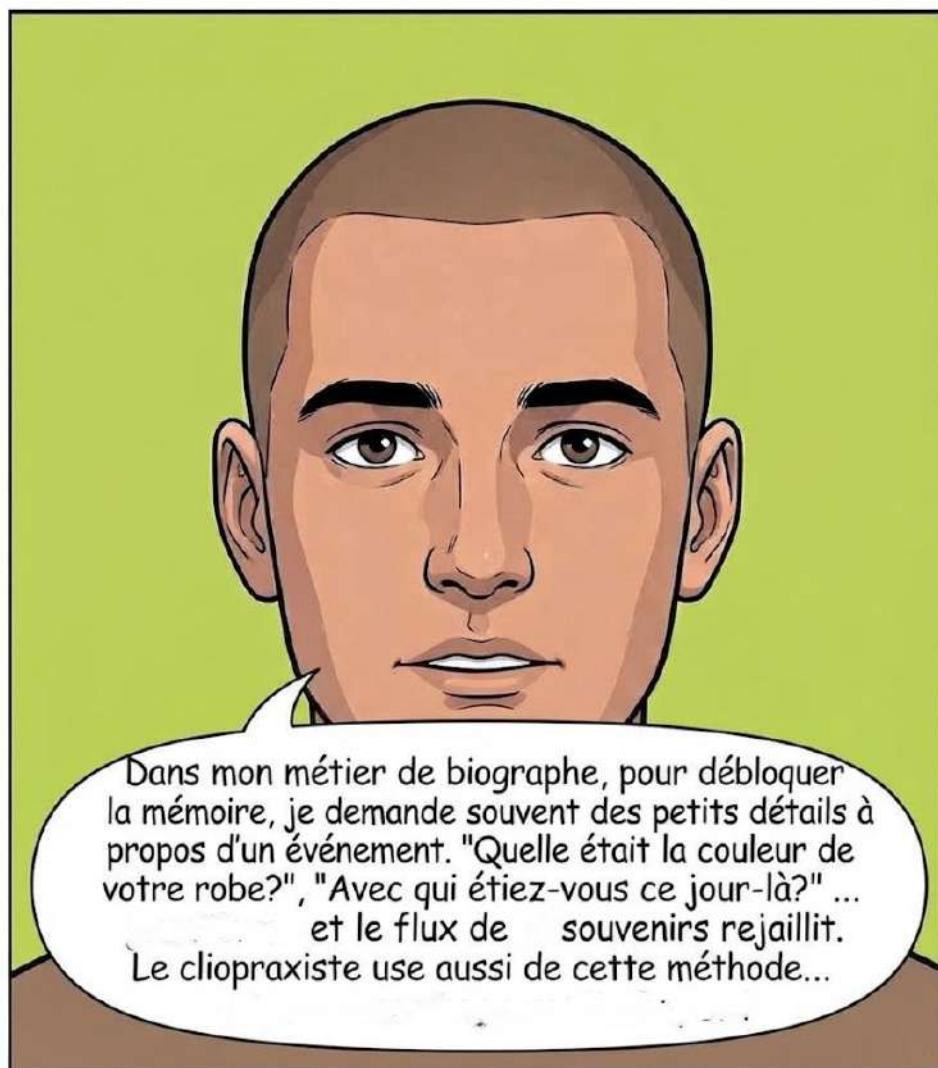
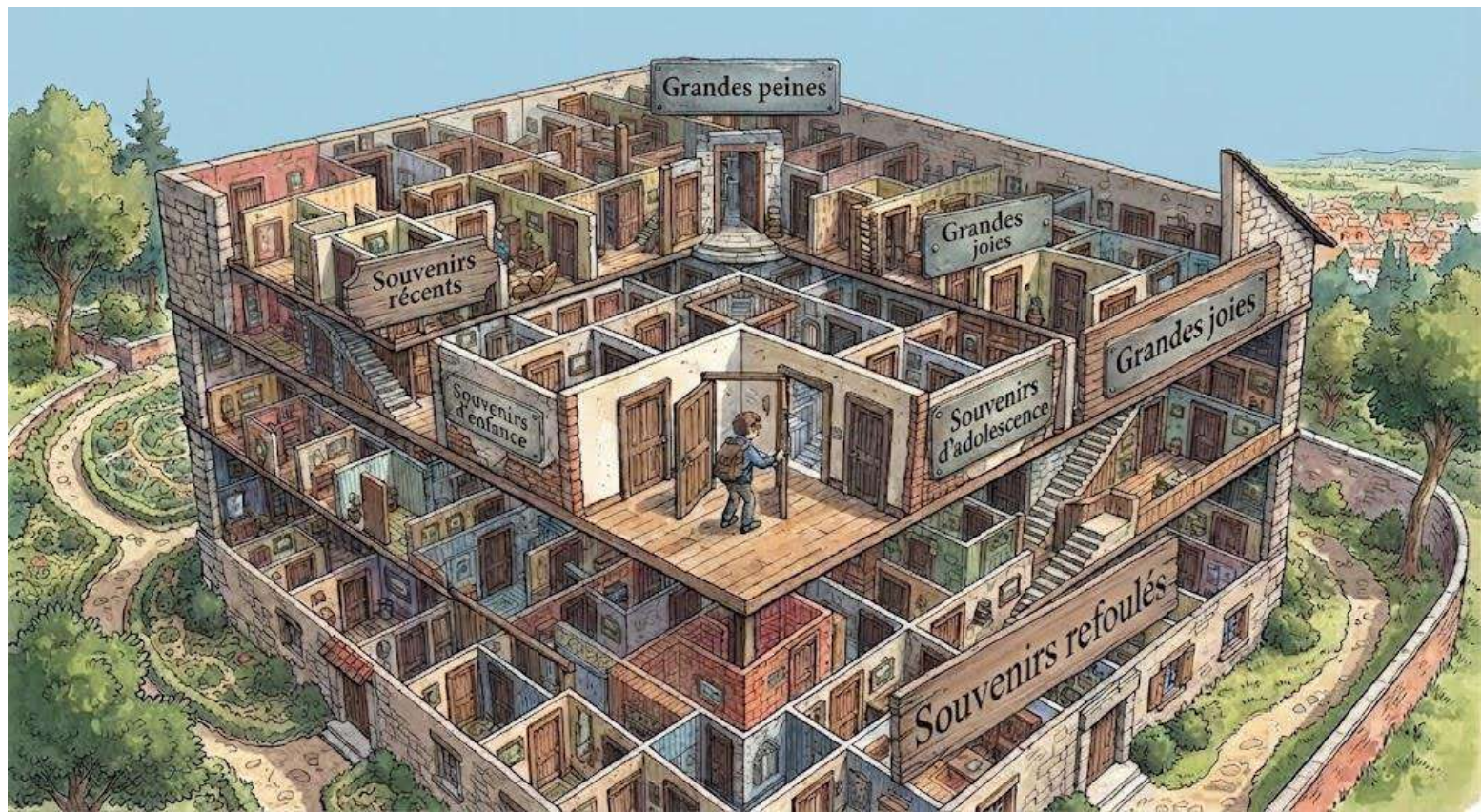
Prenez la fameuse étude Homo Ludens, de l'historien Huizinga, en 1938... l'influence mentale du jeu sur les sociétés; prenez son analyse des émotions médiévales. Prenez, chez Hérodote, le père de l'Histoire, la mention du rêve de Mandane, engloutissant l'Asie sous un flot d'urine... L'historien est aussi dans son territoire dans les arcanes de la mémoire, et la pâte molle des constructions psychiques. Il est capital de le reconnaître, faute de quoi la Cliopraxie serait étouffée dans l'œuf.





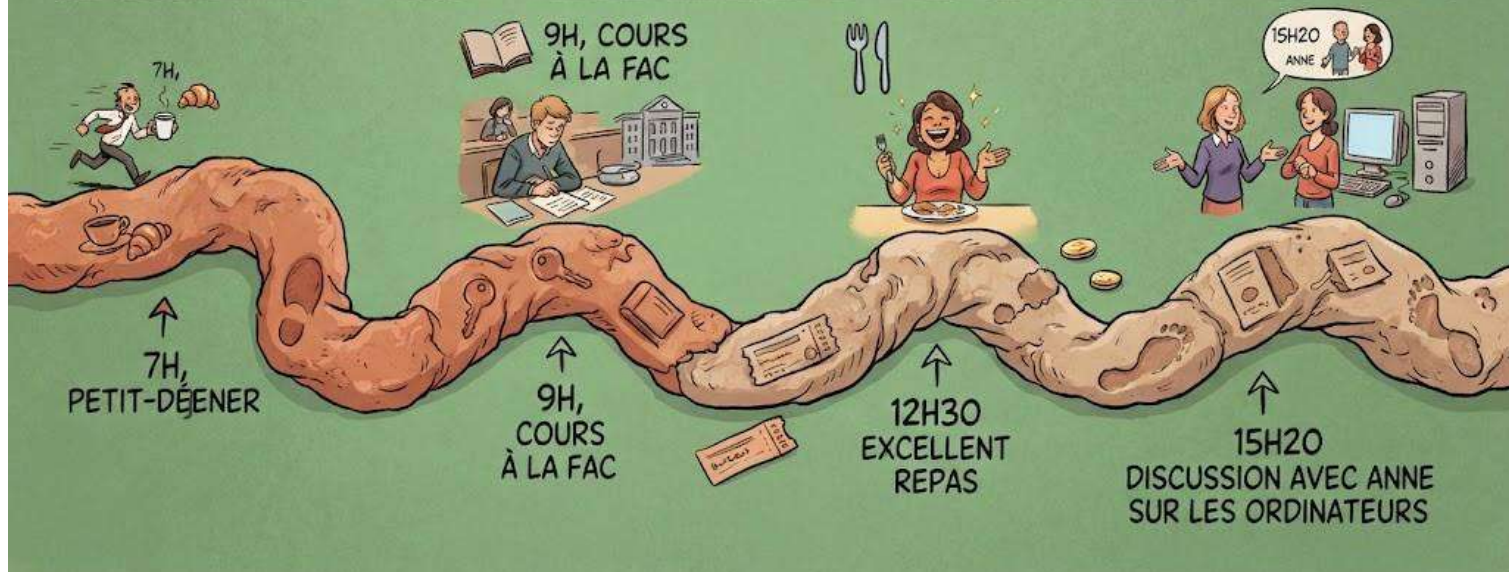
On connaît la formule : la psychanalyse est une maladie qui se prend pour son propre remède







LA CHRONOLOGIE DE GLAISE REGROUPE LA PLUPART DES ÉVÉNEMENTS QUE NOUS VIVONS AU QUOTIDIEN, SANS DISTINCTION D'IMPORTANCE ; ELLE EST COMME LE FIL ENREGISTREUR DE NOTRE EXISTENCE, LA FRISE-TÉMOIN DE NOTRE TRAIN-TRAIN ÉVOLUTIF. IL S'AGIT DE LA CHRONOLOGIE STANDARD DE L'INDIVIDU, BIEN SOUVENT LE FOURRE-TOUT ILLISIBLE DE NOTRE ÉVOLUTION.



CHRONOLOGIE DE BRONZE



1990 :
Naissance



2002 :
Divorce des
parents



2005 :
Premier choc
amoureux



2009 :
Accident de voiture,
perte d'un ami proche



2012 :
Première
embauche



Infrachronologie



Fait caché A
2008



Fait caché B
2012



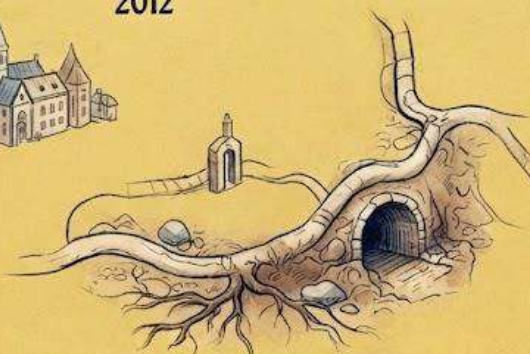
2014
Fait souterrain A
2014



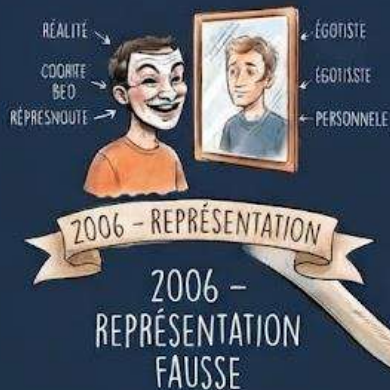
Fait caché C
2017



2022
Fait souterrain B
2022



MYTHOCHRONOLOGIE



2008 - MENSONGE
EGOTISTE



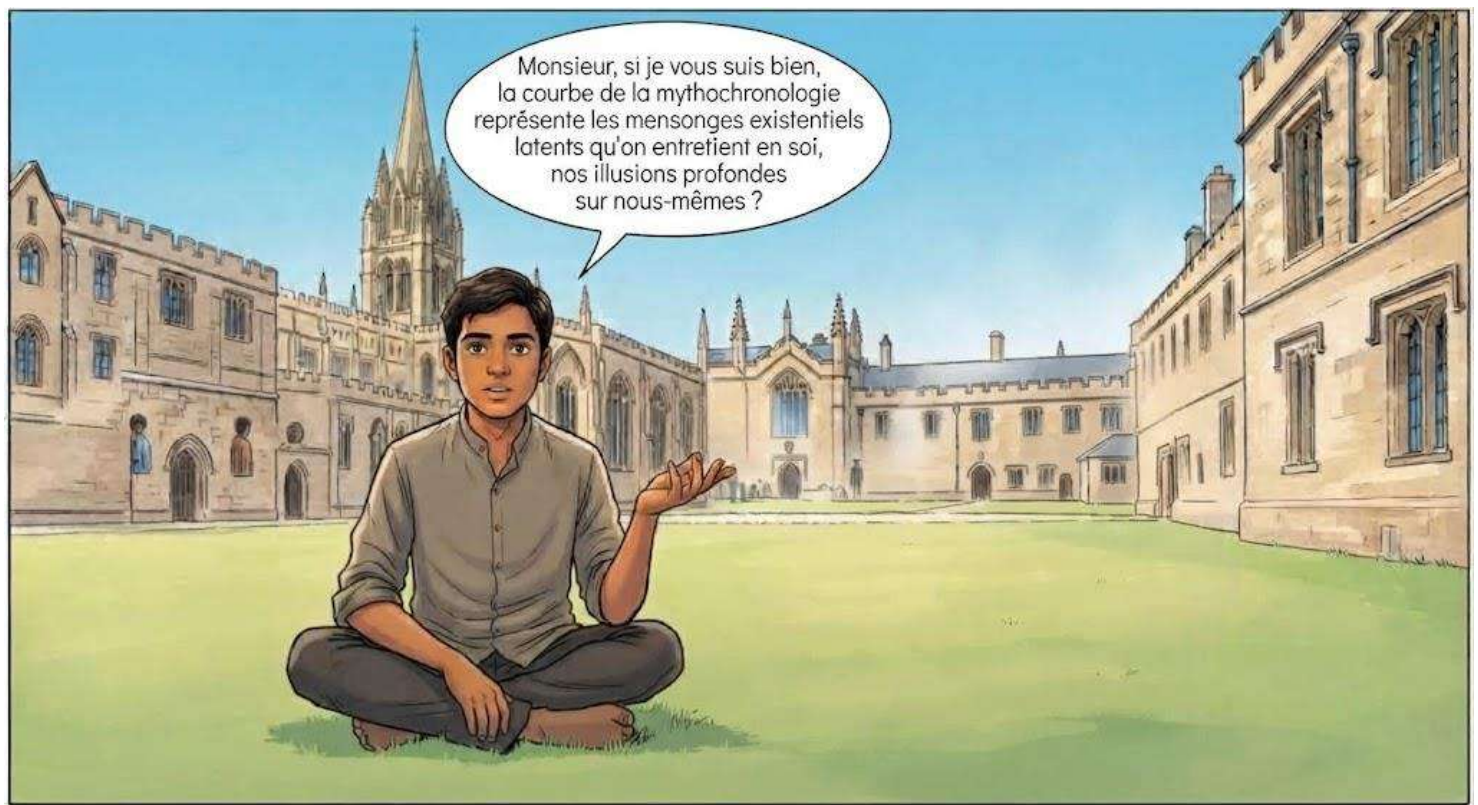
2015 - FICTION
PERSONNELLE

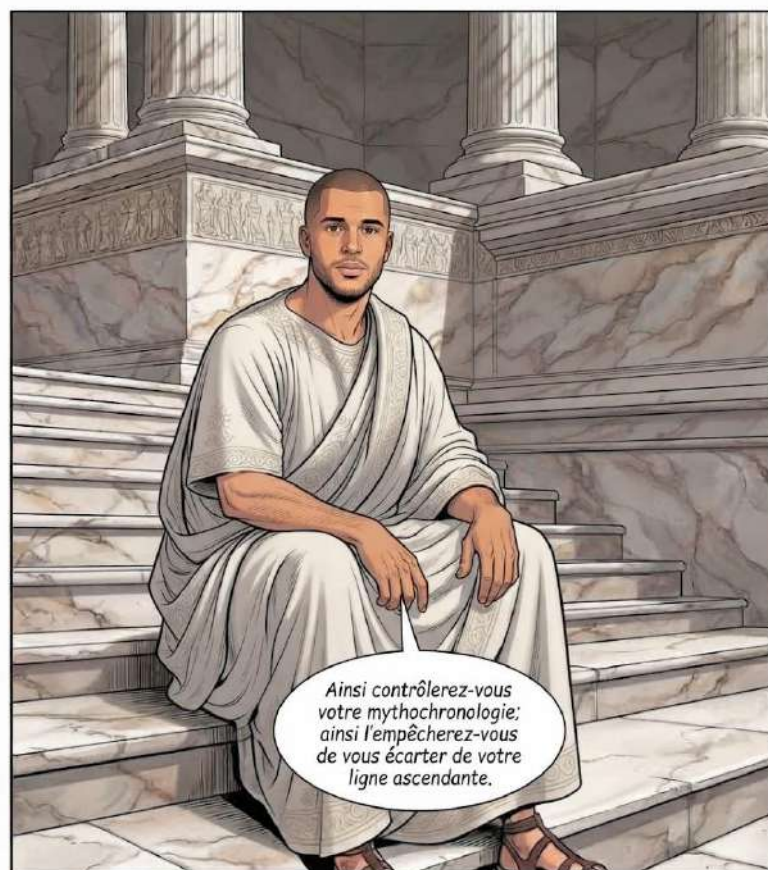


2022 - REFUS DU REEL

MÉTA-CHRONOLOGIE



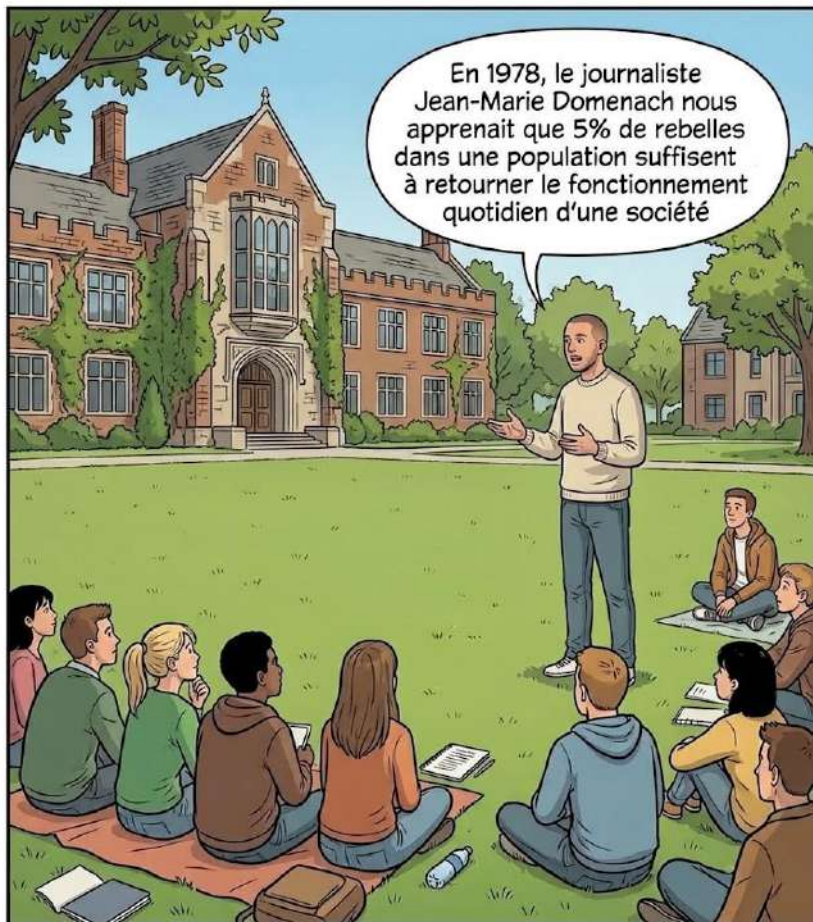




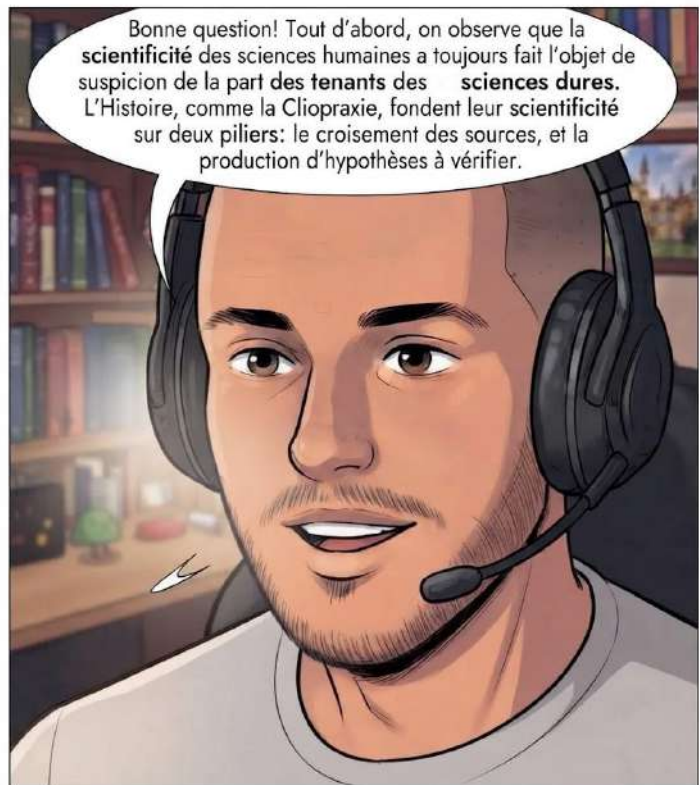


La mytho-chronologie agit comme une sorte de ver solitaire à l'intérieur de l'individu : elle ronge sa personnalité, altère son rayonnement, contamine ses autres chronologies. En termes simples, on peut la définir comme la chronologie fantasmée du patient, alimentée par son évaluation subjective, son auto-complaisance (vestiges résiduels de l'âge puéril), ses illusions inconscientes et ses frustrations ; le passé ainsi déformé rend le sol instable sous la personnalité actuelle.



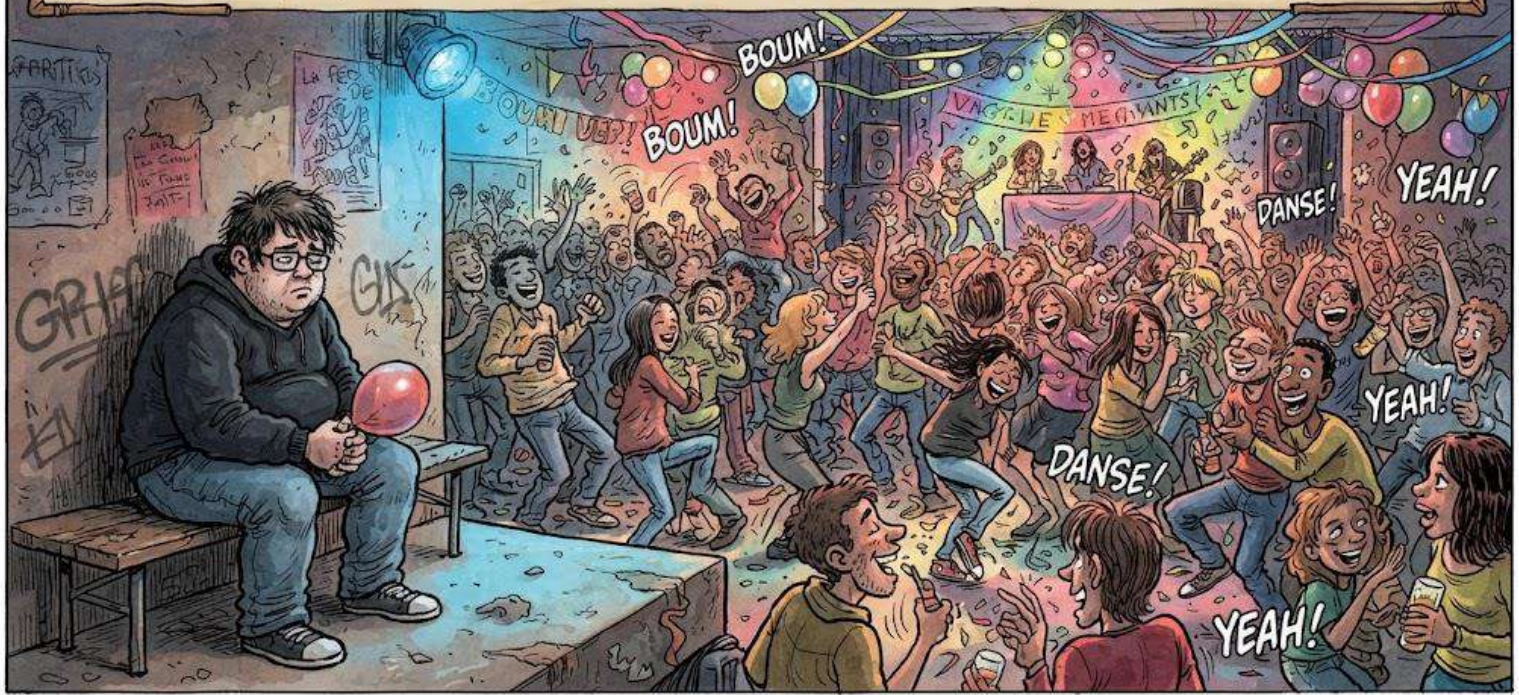








Tout est historique. Ainsi, le simple fait de faire la fête. Roger Caillais nous rappelle que la fête, à l'origine, c'est le mime de la ruine de l'univers, le chaos des origines. La fête est un acte de régénération mythique illustrant l'émergence de la vie de la confusion première !

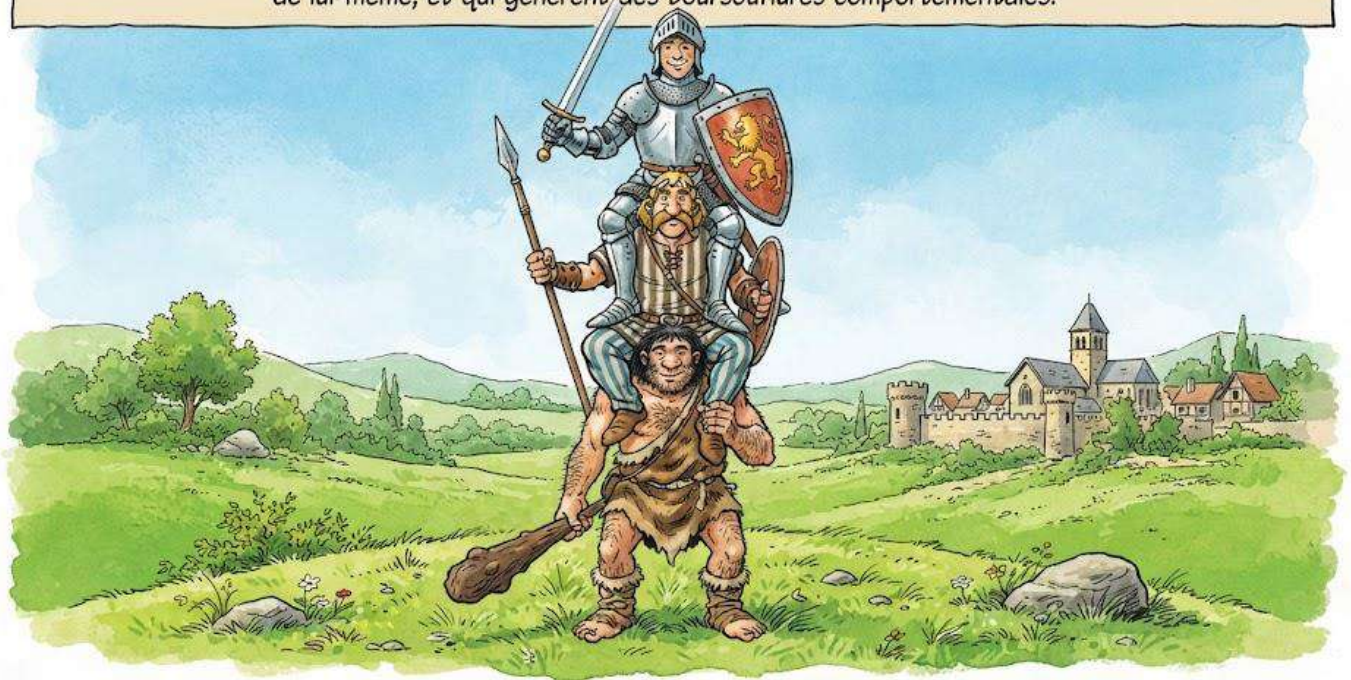


Tout ce qui nous explique est enfoui dans les méandres de notre passé lointain. Ainsi, l'historien Augustin Thierry faisait remonter les prémisses de la Révolution française... à l'époque mérovingienne !

Alors tout ça, c'est nous ?



La mémoire des Gaulois a traversé les âges. Elle était encore vive au Moyen Âge. A ce sujet, les archives locales sont d'un précieux concours : Au XII^e siècle, un riche habitant d'Epernay s'appelle encore... Hermentorix ! Dans la vie de l'individu, il existe ainsi des mécaniques de subduction qui emboîtent le passé à l'intérieur de lui-même, et qui génèrent des boursouflures comportementales.





Généralement, il est très difficile de faire germer un vrai regard critique chez une personne qui aurait besoin d'avancer.



En revanche, quand l'exploration de la mythochronologie personnelle est énoncée comme un passage obligé de la thérapie, la personne ouvre plus volontiers un oeil critique sur elle-même.





Vos huit échecs professionnels ne sont pas de votre faute, c'est entendu.
Mais dans le cas contraire, pourquoi auraient-ils été de votre faute?
Dans quelle mesure seriez-vous responsable de cette suite répétée d'échecs,
en 2005, 2007, 2009, 2013, 2015, 2018, 2020, 2024 ?

Le cliopraxiste cherchera à repérer des séries de faits répétés, et à les faire examiner par le patient. Il intégrera même le koan bouddhiste (type de question apparemment absurde permettant de déplacer la logique de l'interlocuteur).

À quoi ressemble le cerveau persécuteur qui vous a infligé tous ces échecs ? Ils sont trop nombreux pour que ce soit l'effet du hasard, n'est-ce pas ?

OUI!

Changeons d'hypothèse. Si une part de responsabilité vous incombait dans ces échecs, quelle serait-elle ? Quel serait l'élément repérable dans chaque échec, même infime, qui serait de votre fait ?

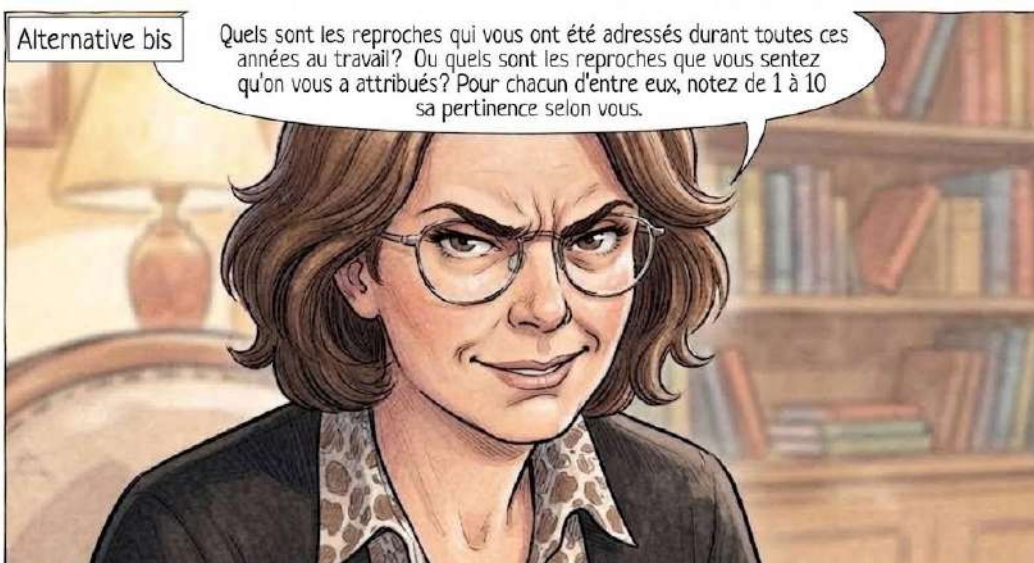


Alternative.
Dans votre histoire professionnelle, quelles ont été vos plus grandes victoires, et vos plus grandes défaites ?



Alternative bis

Quels sont les reproches qui vous ont été adressés durant toutes ces années au travail ? Ou quels sont les reproches que vous sentez qu'on vous a attribués ? Pour chacun d'entre eux, notez de 1 à 10 sa pertinence selon vous.



Le cliopraxiste doit extirper le patient du mode hagiographique (l'ancien mode d'écriture de l'histoire, au début du Moyen Âge), à des modes historiographiques plus évolués sur le récit de lui-même : Chroniques médiévales tenant relativement à distance l'élément religieux, légendaire, se contentant d'évoquer certains hauts faits.... L'histoire positiviste ou scientifique (Seignobos, Langlois), sèche, basée strictement sur les faits mais manquant de profondeur et de mise en perspective... Enfin l'histoire des Annales, ouvertes sur diverses strates de la réalité sans exclure les réalités de l'imaginaire.



La perception de soi, c'est généralement l'équivalent du roman national en histoire. Il faut casser cette croûte, forer à l'intérieur, utiliser de la documentation, croiser les sources. Ces sources, ce sont des témoignages extérieurs. Le patient devra dans l'idéal récolter des témoignages de son entourage à propos d'événements du passé le concernant.

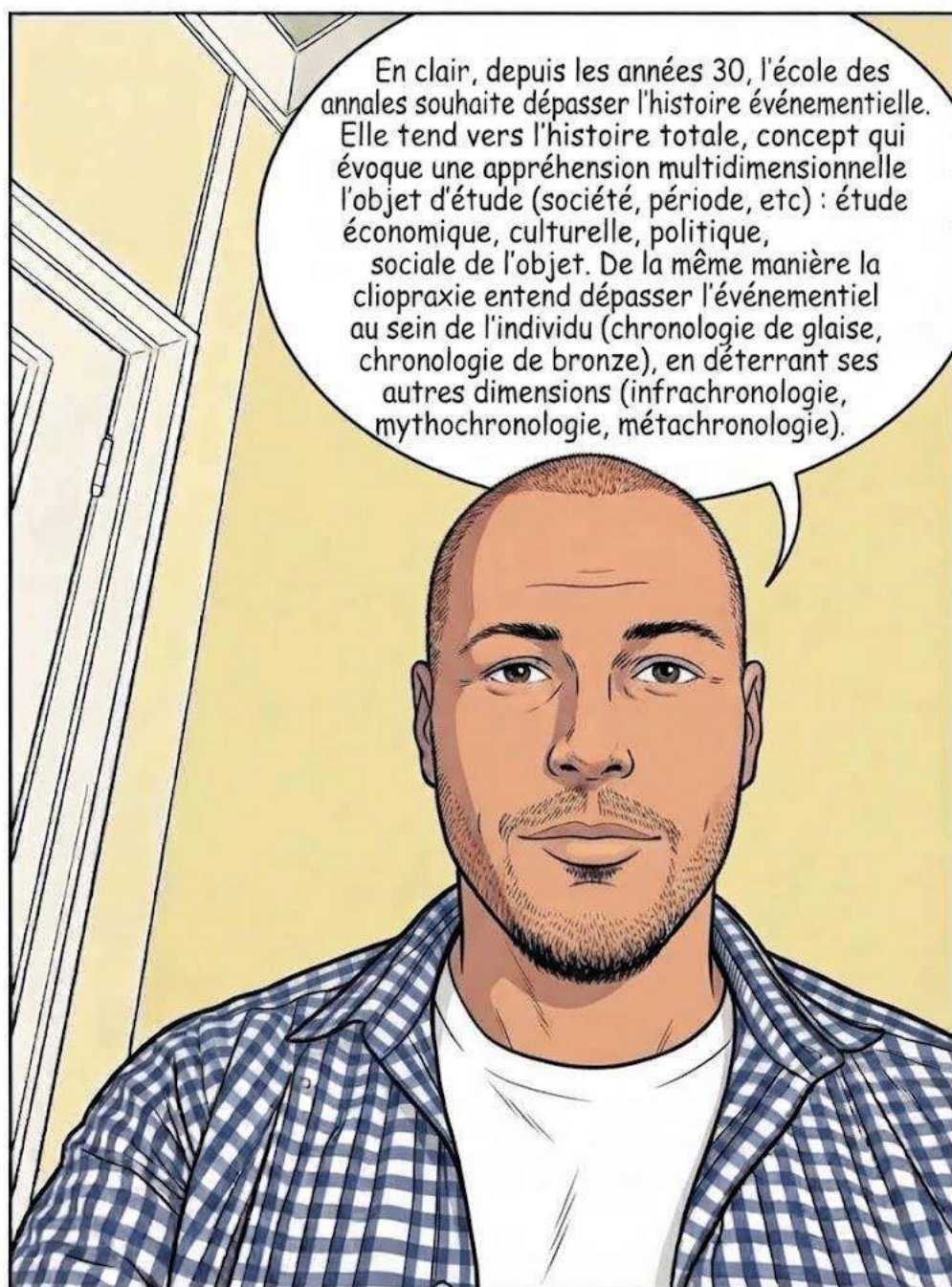




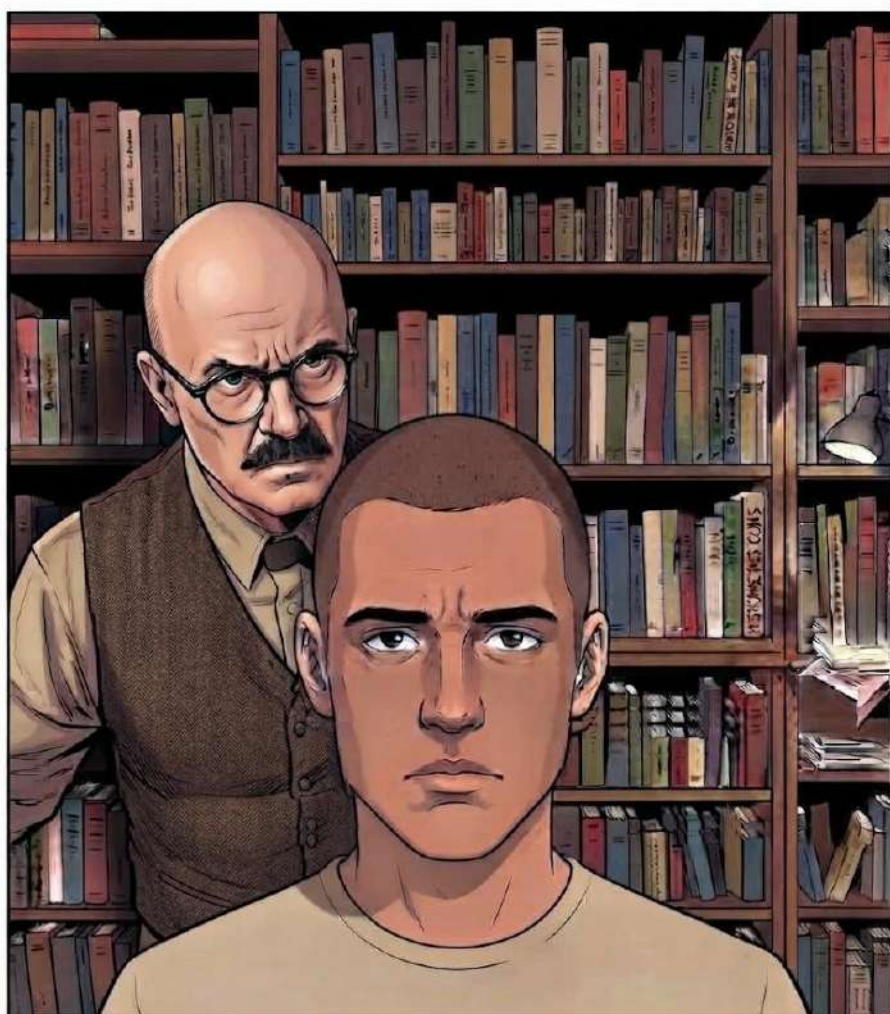
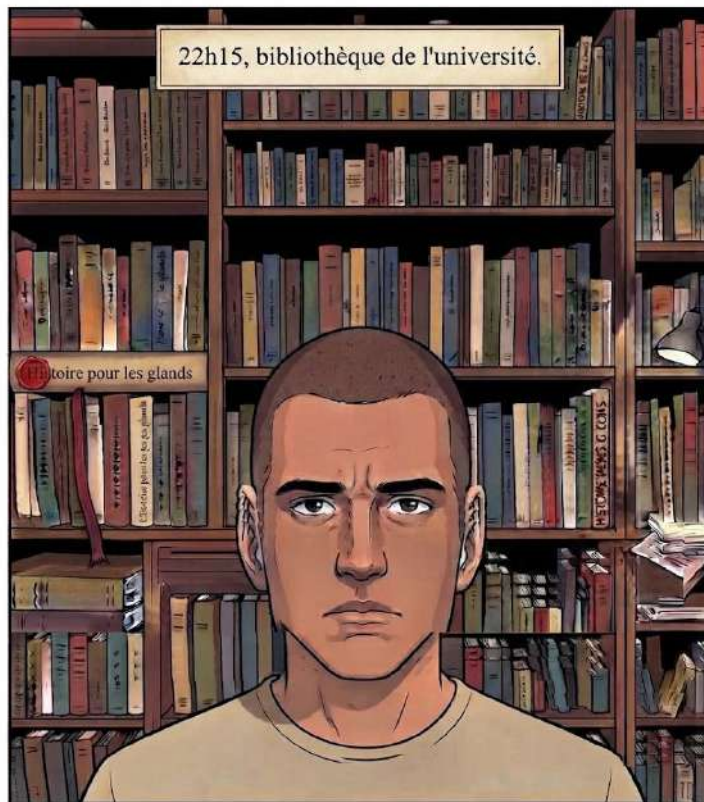
Suis perdu...

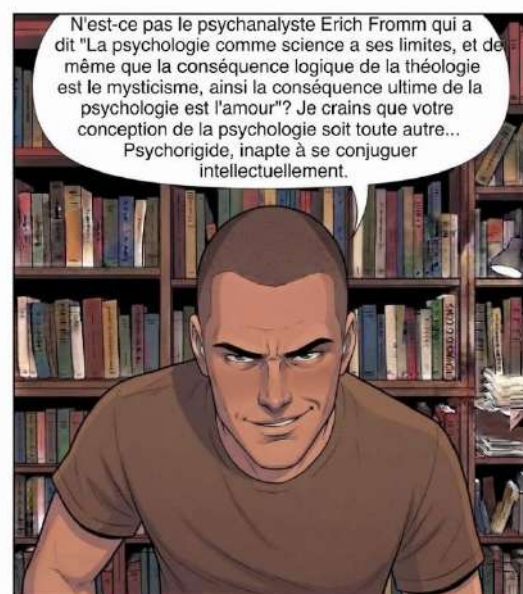
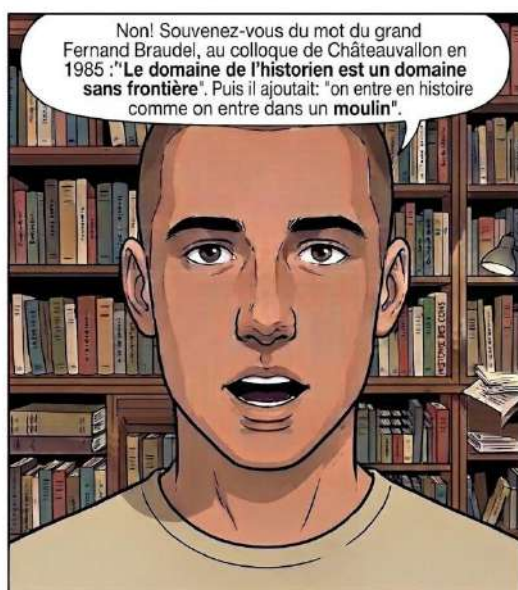


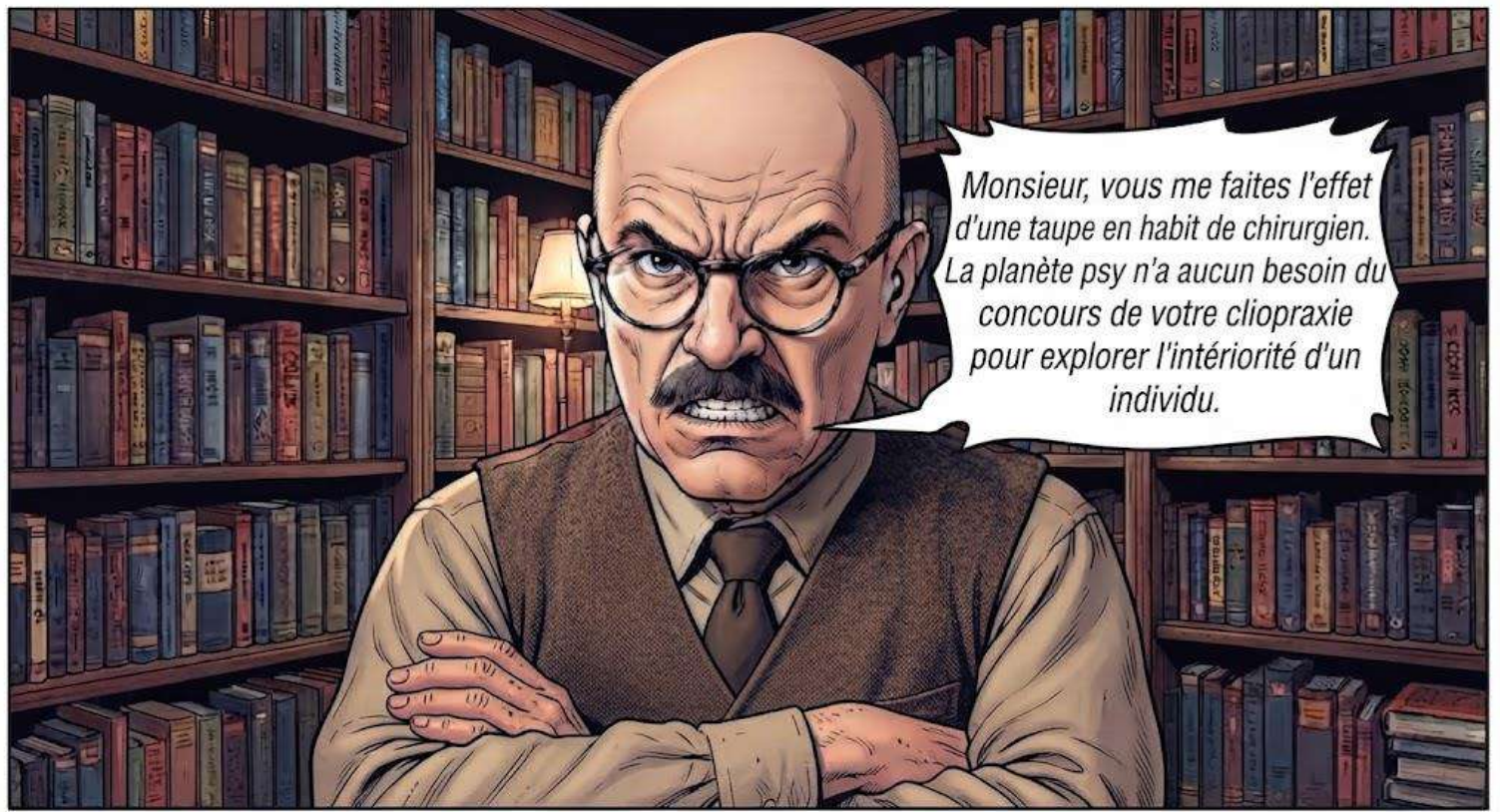
Ok, je comprends...
On a tous intérêt à
explorer notre
mythochronologie.



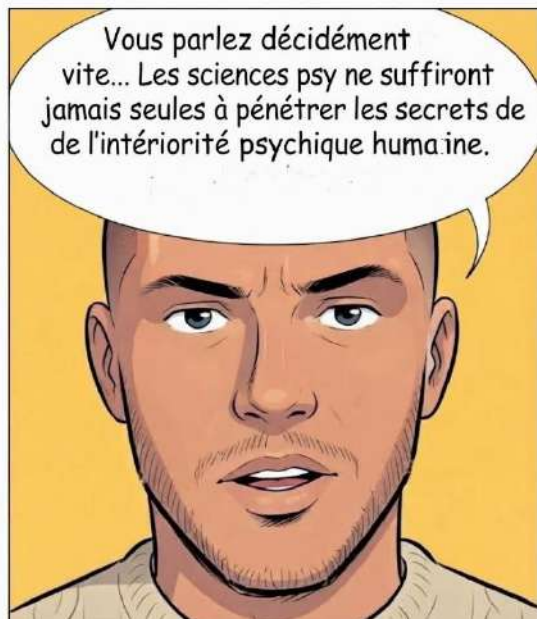
En clair, depuis les années 30, l'école des annales souhaite dépasser l'histoire événementielle. Elle tend vers l'histoire totale, concept qui évoque une appréhension multidimensionnelle l'objet d'étude (société, période, etc) : étude économique, culturelle, politique, sociale de l'objet. De la même manière la cliopraxie entend dépasser l'événementiel au sein de l'individu (chronologie de glaise, chronologie de bronze), en déterrâant ses autres dimensions (infrachronologie, mythochronologie, métachronologie).







Monsieur, vous me faites l'effet d'une taupe en habit de chirurgien. La planète psy n'a aucun besoin du concours de votre cliopraxie pour explorer l'intériorité d'un individu.



Vous parlez décidément vite... Les sciences psy ne suffiront jamais seules à pénétrer les secrets de de l'intériorité psychique humaine.

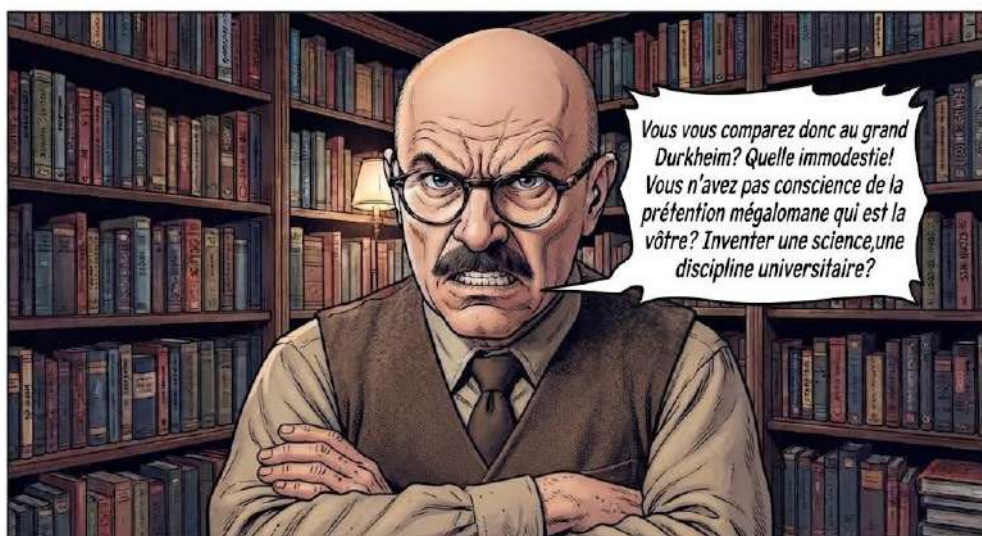


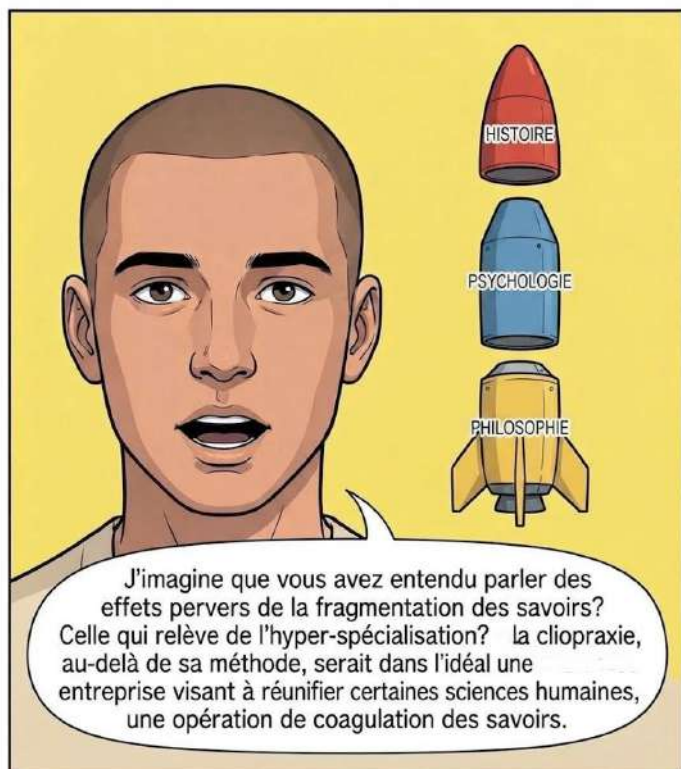
Lors d'un entretien en 1961, le grand psychiatre Jung nous rappelait qu'il est plus aisé d'aller sur Mars ou sur la lune que de pénétrer dans son être propre.



Avez-vous d'autres historiens dans votre besace pour justifier les prétentions de votre Cliopraxie à frôler le terrain de la psychologie???



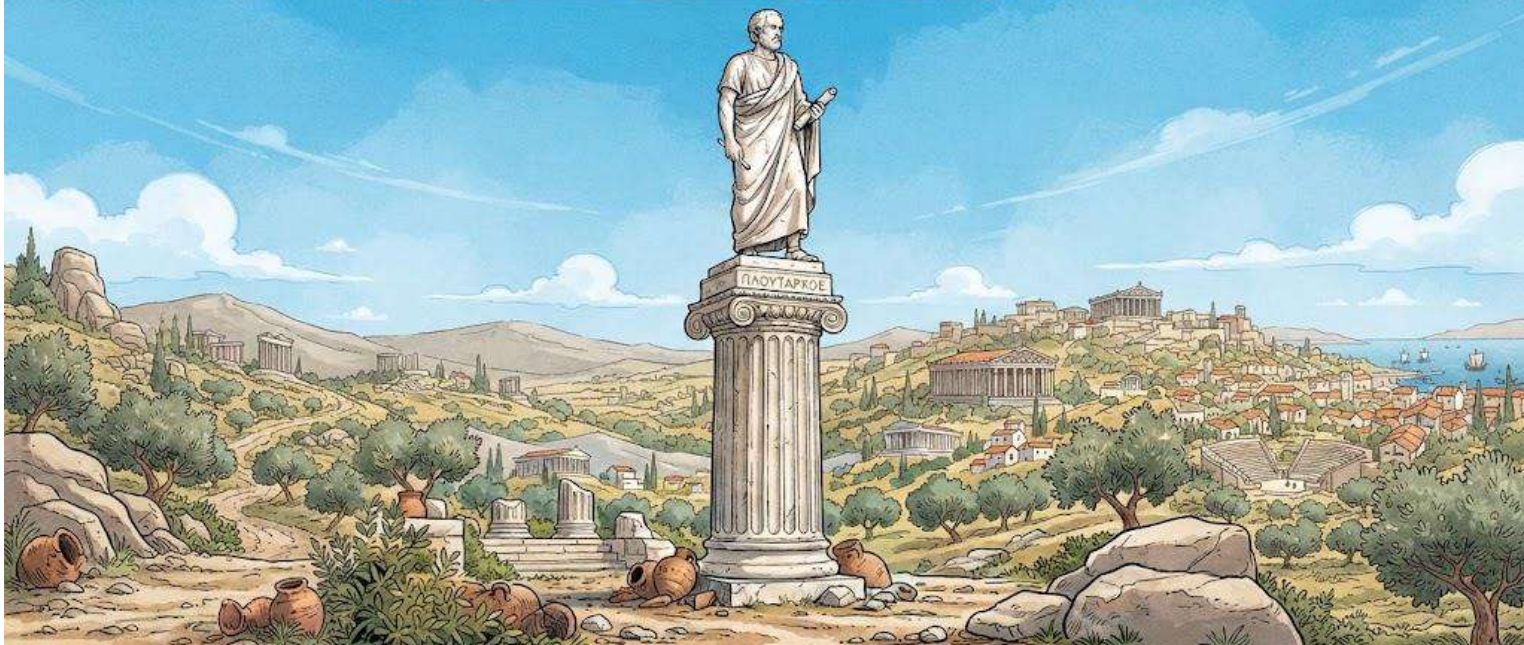




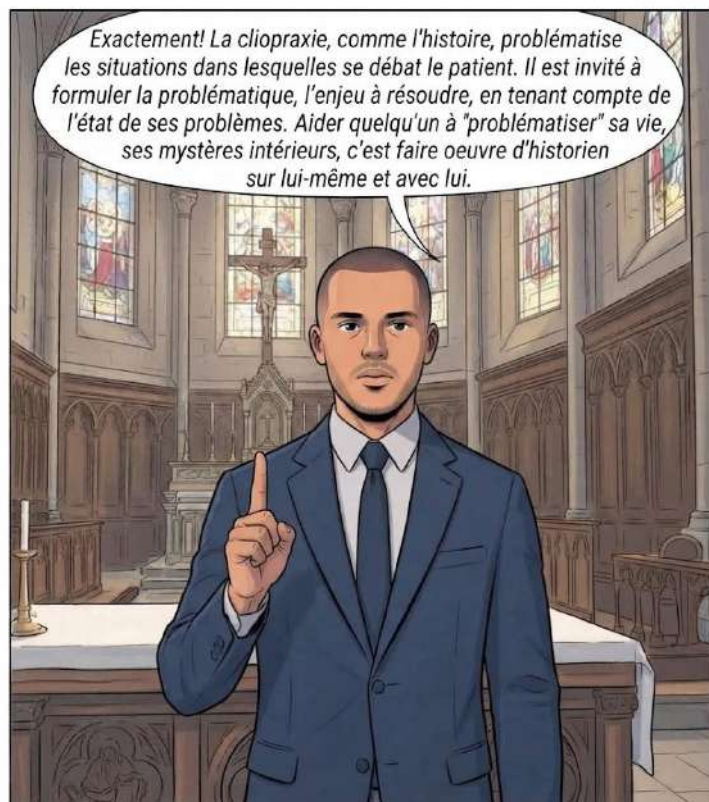
Vous ne souhaitez décidément pas comprendre...
Ce que vise la **cliopraxie** n'est pas un système de rencontres interdisciplinaires ponctuelles comme il en existe depuis longtemps, mais une fusion audacieuse de l'**Histoire**, de la **Psychologie** et de la **Philosophie** en une branche **périphérique** qui leur serait commune.
La **cliopraxie** serait cette branche, commune aux trois sciences, leur trait d'union.

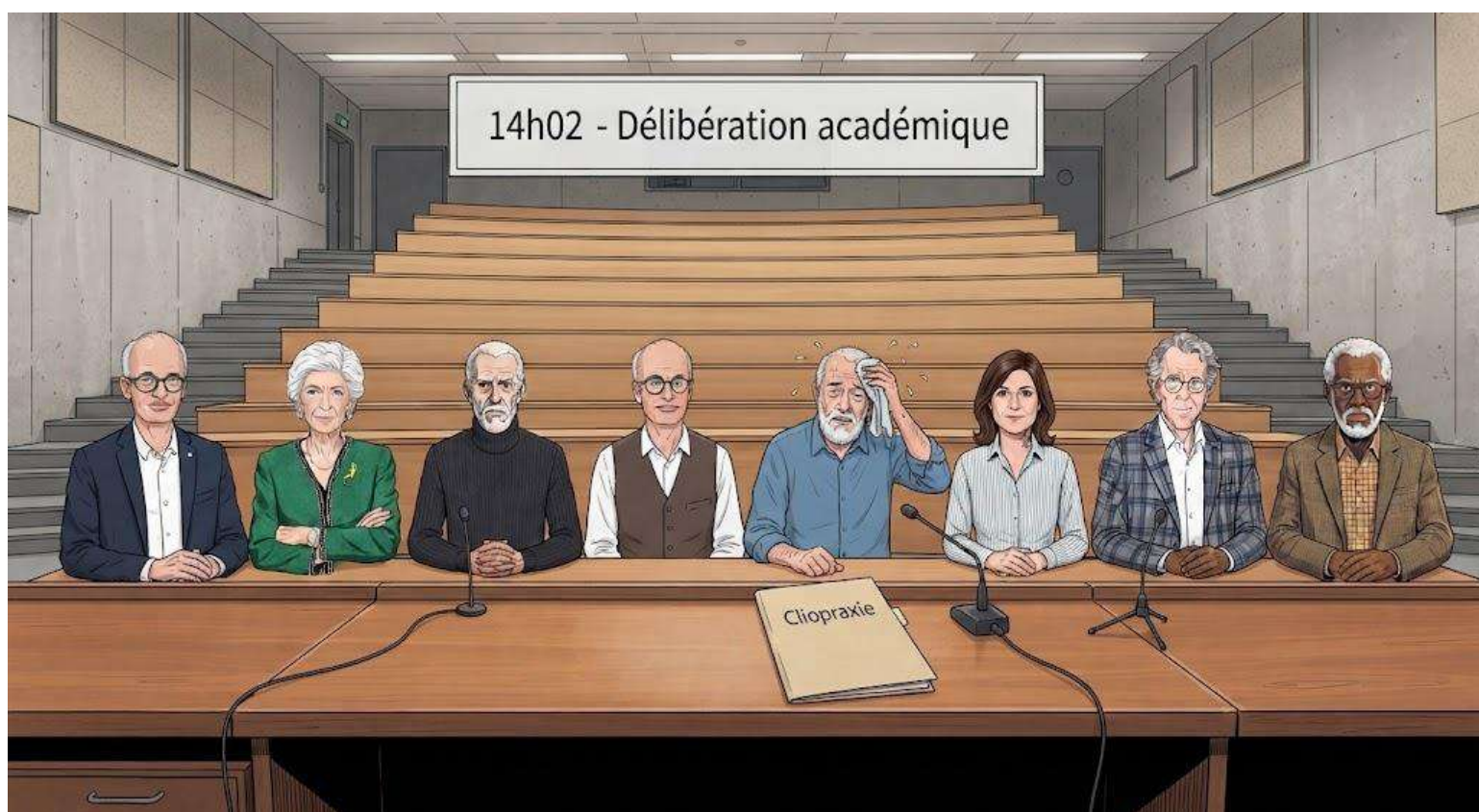


Au cours de l'Antiquité, Plutarque a usé de l'histoire, de la psychologie et de la philosophie dans ses Vies parallèles. Ses biographies d'hommes illustres portaient de façon embryonnaire l'idéal dont je vous parle avec la cliopraxie.





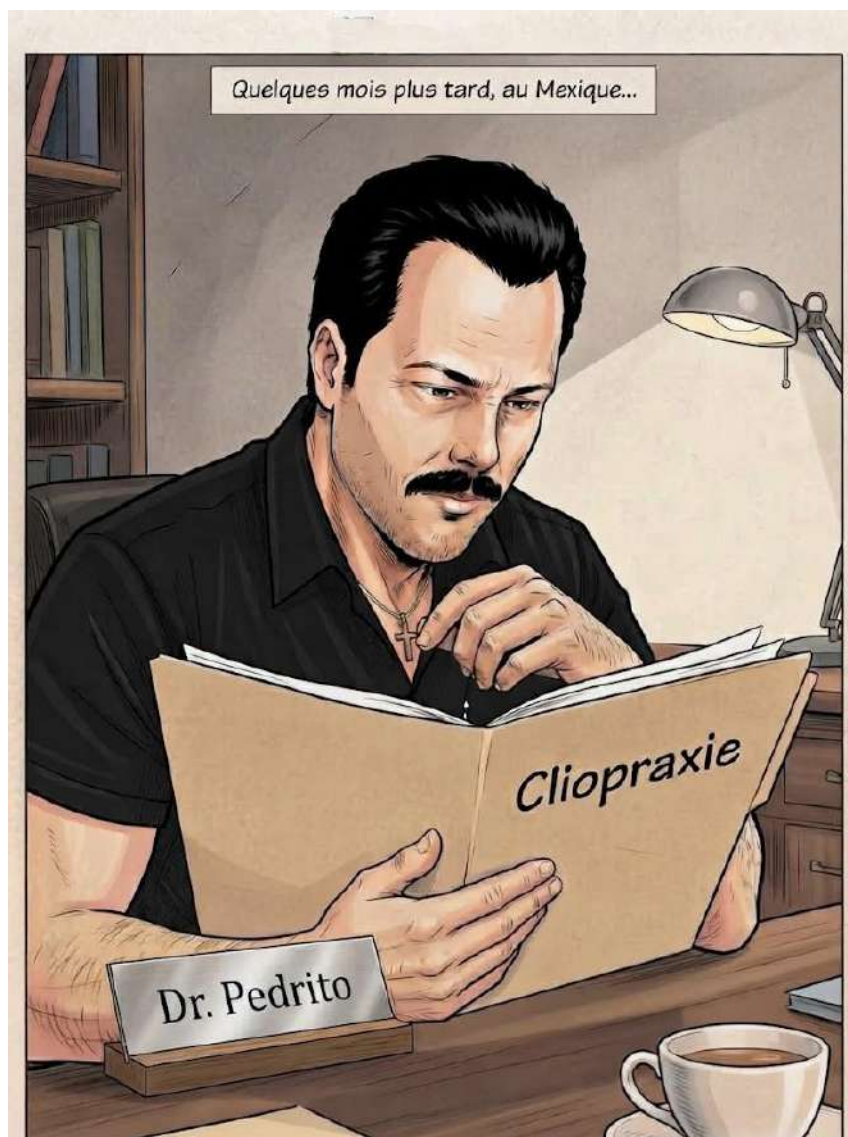
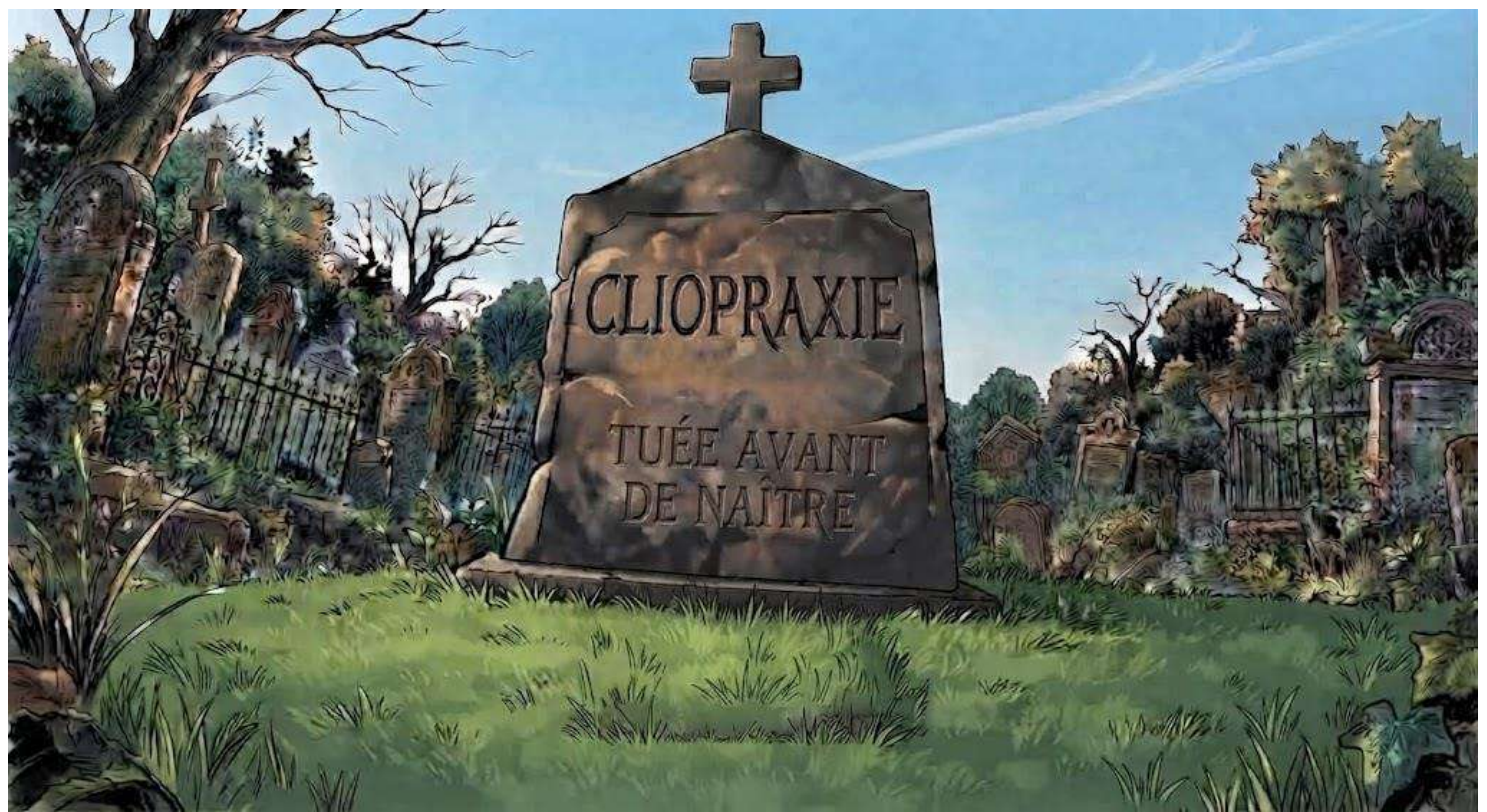






Après avoir soigneusement examiné votre dossier et longuement délibéré, nous considérons, à l'unanimité moins deux voix, que la **Cliopraxie** n'a pas vocation à être enseignée, ni à faire l'objet d'études quelconques. Il s'agit d'une pseudo-science fantaisiste sans intérêt théorique ni pratique. Merci. En sortant, monsieur, veuillez informer le conférencier sur le racisme génital intersociétal que l'amphi est libre.





Vous êtes psychologue, sociologue, philosophe, historien, biographe ou plus largement universitaire. Vous souhaiteriez participer à l'émergence de la Cliopraxie en tant que nouvelle science humaine, ou plus simplement obtenir d'autres renseignements sur cette discipline. Dès lors, n'hésitez pas à me contacter :

Pierre-André Bizien
Mont des lettres
49 rue Montorgueil
75002 Paris
pierreandrebizien@yahoo.fr

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des paragraphes 2 et 3 de l'article L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, sous réserve du nom de l'auteur et de la source, que les « analyses et les courtes citations justifiées par le caractère critique, polémique, pédagogique, scientifique ou d'information », toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

ISBN : 978-2-37107-214-5

Dessins IA

© Hypallage Editions

www.hypallage.fr

