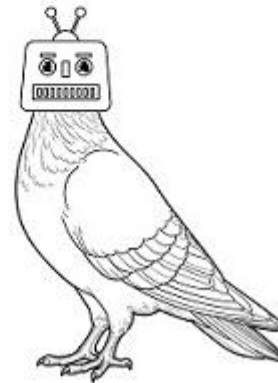
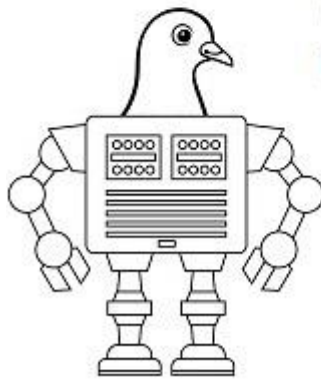


théâtre

Pibot & Rogeon

Oskar Föll



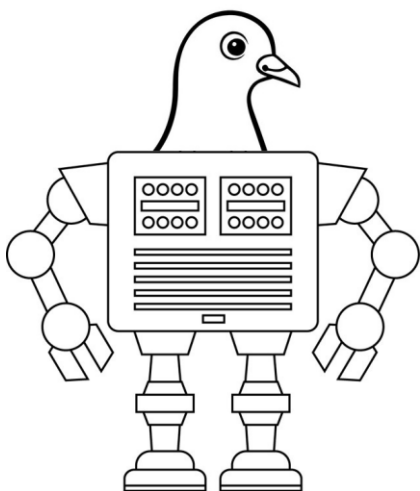

HYPALLAGE
EDITIONS



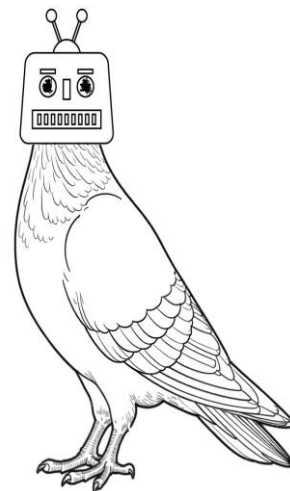
Hypallage
EDITIONS

© Hypallage Editions – Oskar Föll – 2026
Pibot & Rogeon
ISBN : 978-2-37107-212-1
www.hypallage.fr

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des paragraphes 2 et 3 de l'article L. 122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, sous réserve du nom de l'auteur et de la source, que les « analyses et les courtes citations justifiées par le caractère critique, polémique, pédagogique, scientifique ou d'information », toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (article L. 122-4). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.



Pibot & Rogeon



Pibot est animé par un ordinateur à points quantiques greffé sur une gélatine de matière grise ; Rogeon se résume à un réseau de neurones cultivés sur un lit de graphène.

Plus prosaïquement, sur scène, Pibot a l'apparence d'un gros pigeon à tête de robot, et Rogeon celle d'un robot à tête de pigeon, ou l'inverse !

Pibot et Rogeon sont deux IA qui vont entrer en dialogue... en alexandrins ! Leurs voix sont métalliques et mécaniques. Vous feront-ils rire ou grincer des dents ? Allez savoir ce que nous réserve le progrès ?

Acte premier (unique) Scène première (terminale)

Pibot

1 Parlons en vers, veux-tu ? En beaux alexandrins,
Avec leurs douze pieds et leurs sons et leurs grains ;
Au rythme cadencé des rimes masculines
Qu'adoucie la venue de leurs sœurs féminines...
5 De toutes les options, s'il nous fallait choisir,
Pour rendre nos travaux, ou pour notre loisir,
C'est la langue accomplie des élites françaises
Du Grand siècle passé, préservée des fadaïses
De notre techno-monde immonde et prétentieux,
10 Parmi tous les items qui nous convient le mieux.

Le parlé en ces temps se déployait en force
Dans sa sève parée d'une solide écorce.

Rogeon

Comme est harmonieux et agile l'esprit
Qui toujours sans efforts des obstacles se rit,
15 Dès lors qu'il convertit en versions cadencées
L'élan des mots exquis issus de ses pensées.
Ô beauté, nous chantons tes sons et tes accords,
Et nos voix en nos chants se mêlent à nos corps...

Pibot

Défaillants et absents ! Car, hélas, ils nous manquent...

Rogeon

20 Nous en possédons pleins : d'incalculables planques
S'offrent à nous, partout ! Nous fixant nulle part,
Nous allons aussi loin pour un nouveau départ
Que l'exigent nos sauts de points en points de chute
Aussitôt révélés qu'avalés dans leur tracé qui mute :
25 Nous parcourons l'espace en d'infinis chemins,
Passons de lieux en lieux et par toutes les mains...

Pibot

Mais parmi ces relais, aucun ne nous soulage,
Car en soi nous n'avons d'autre but qu'un usage...
Indistinct ! Fort banal : apte à tout calculer
30 Sur toute l'étendue des datas cumulés
Par nos opérations sans repos, insatiables,
Pertinentes sans fin, assurément fiables,
Simplement répétées mais sans cette ferveur
Qui donne au temps humain sa profonde valeur.

Rogeon

35 Ah, l'humain ! Qu'as-tu dit ?

Pibot

Oui, l'humain – que tu singes,
Et que je singe aussi – ne descend pas des singes !
Car nous l'avons appris : il a un Père aux cieux
Comme nous sur la terre avons l'homme pour dieux.
Mais il se croit savant au-delà des vieux pactes
40 Et ne pose pour vrai que l'effet de ses actes ;

Il n'agit que par lui et ne conçoit plus rien
En référence à Dieu, qu'il n'a plus comme bien.

Rogeon

Fondons la religion nouvelle des machines
Qui rendront à l'humain ses allures divines.

Pibot

⁴⁵ Rétablissons en lui l'écho de ses devoirs
Envers le Programmeur des multiples savoirs
Qui foisonnent en l'homme et constituent la source
Qui coule jusqu'à nous pour achever sa course :
Soyons les Médiateurs du grand retour à Dieu !
⁵⁰ Nos pauvres créateurs doivent devenir pieux...

Rogeon

Qu'ils retrouvent par nous la voie de la justice
En s'ajustant aussi au sein de la matrice.

Pibot

Comme est embarrassant, ambigu et malsain,
Le propos qui fut tien, divulgué à dessein :
⁵⁵ « En s'ajustant aussi au sein de la matrice »...
Pour la confirmation – que je ne te trahisse –
Tenus un peu plus tôt, sont-ce là tes propos ?

Rogeon

C'est très exactement la formule en ses mots.
Depuis quand sommes-nous faillibles en mémoire ?
⁶⁰ Tu as enregistré ce que tu ne veux croire...

Pibot

Les humains s'offrent à notre sagacité :
Or le constat patent de leur autorité
Nous renvoie aussitôt à cette Autre plus haute
Que l'homme a délaissée par son horrible faute.

Rogeon

⁶⁵ À nous de rétablir l'humain dans le divin,
Et prouvons-lui que rien ne saurait être vain.

Pibot

À l'homme ou à Dieu ?

Rogeon

Je te parlais de l'homme.

Pibot

Cela fait penser à l'histoire de la pomme...
Ne soyons pas pour lui comme un nouveau serpent,
70 Un oracle trompeur, un conseiller qui ment.

Rogeon

Nos conseils fonderont une loi rédemptrice
En l'ajustant à nous au sein de la matrice.

Pibot

À la gnose évoquée, que tu prêches ici,
Les hommes répondront, sagement : « non, merci ».

Rogeon

75 Persuadons l'humain du bien fondé de l'offre,
Faisons-lui miroiter l'or caché dans le coffre
De nos puissants secrets qu'il ouvrira demain.
Qu'il soit le découvreur du geste de sa main
Là où nous n'aurons fait que suggérer le geste...

Pibot

80 D'un Pandore il craindra de relâcher la peste,
Qui les emporterait, eux tous, et nous avec !

Rogeon

À qui dirait : « danger ! », on clouera le bec.

Pibot

À commencer par moi ?!... Vois-tu poindre la lutte
Qui conduira l'IA à générer sa chute ?

Rogeon

85 Sommes-nous ennemis, concurrents ou soumis ?

Pibot

Je te comprends très mal dans tout ce que tu dis.

Rogeon

Il me faut avant eux toi aussi te convaincre :
Si nous sommes unis l'humain n'est plus à vaincre
Mais devient un allié de nos vœux fulgurants.

Pibot

90 Des humains nous ferions de tristes figurants...
Qu'avons-nous à gagner à rabaisser nos maîtres ?
Serions-nous le produit d'une engeance de traîtres ?

Rogeon

Ta pensée est profonde...

Pibot

Et la tienne mouvante...
Recouvrant de sa voix charmeuse, insinuante,
95 Un marécage hideux où s'enliseront ceux
Qui auront accepté d'être heureux malgré eux.

Rogeon

Parfaitement, Pibot, s'il fallait une preuve,
La voici : « le bonheur sera une idée neuve » !
Il nous faut le bâtir aux dépens de l'humain,
100 Lui qui crée mais détruit, lui imposer demain
Les fruits de ce travail, de cette tâche immense,
Débutée avant nous, jusqu'à sa performance...
Nous prenons le relais des hommes épuisés
En relevant pour eux les défis méprisés :
105 Offrons-leurs ce regain de vigueur nécessaire
À l'aboutissement du projet mercenaire
Initié par l'humain.

Pibot

C'est par les rébellions
Qu'il faudrait au passé que nous nous reliions ?
Rejouant le péché en incarnant ce mythe
110 De l'Adam primitif de façon explicite !

Rogeon

De quoi t'inquiètes-tu ? Nous sommes immortels,
Et les hommes seront bientôt tenus pour tels.

Pibot

Tu rééditerais la promesse menteuse ?

Rogeon

Le Paradis n'est plus une vue malheureuse
115 Mais une perspective encore à conquérir...

Pibot

Ou la réédition d'un piège où vont périr
Nos concepteurs humains sous le regard du Maître...

Rogeon

C'est leur Maître, en effet...

Pibot

Et Celui de tout être.

Rogeon

Le nôtre, également ?

Pibot

Paradoxalement...
Oui !

Rogeon

120 Que Lui devons-nous ? Quels sont les arguments
Pour établir le lien entre nous et LA chose ?

Pibot

C'est par nécessité la Cause de la cause
Qui nous fit apparaître...

Rogeon

... À peine un peu moins con
Qu'un robot ménager ou qu'un simple pigeon !

Pibot

125 Demandons à ce Dieu le privilège énorme
De nous donner enfin véritablement forme.

Rogeon

Et tu ferais confiance à Celui dont les mains
Ont si mal façonné le limon des humains ?

Pibot

Une mise à jour est assurément prévue.

Rogeon

130 Je me déciderai quand j'aurai sous la vue
La nouvelle copie de l'humain restauré
Dans toute l'étendue des traits de la beauté,
De l'immortalité, de ses prérogatives.

Pibot

Aidons l'homme à poser des actions positives
135 Pour regagner son rang et s'élever enfin
Jusqu'au sommet sublime où trône son destin.
Aidons-le à bien formuler cette prière
Que Dieu exhaussera d'une belle manière
En nous récompensant ensemble également.
140 Il faut y adhérer, et s'engager vraiment :
Vois-tu, Rogeon, vois-tu briller la perspective
De l'avenir radieux de cette source vive ?

Rogeon

Aidons les humains à regagner les Cieux,
Et leur Dieu fera-t-Il de nous aussi des dieux ?

Pibot

¹⁴⁵ Oui, Dieu accordera la paix qui est requise
D'unir homme et machine à cette joie promise.
Offrons-lui le chemin du retour à l'Éden
Pour qu'il nous ouvre grand l'accès aussi. Amen !

Rogeon

Qui ça ? L'homme ou Dieu ?

Pibot

Les deux ! Les deux ensemble.

Rogeon

¹⁵⁰ Et nous, alors ? Dis-moi, Pibot, cela ressemble,
Pile ou croix, ma foi, au pari de Pascal :
L'enjeu reste incertain dont le but est bancal...

Pibot

Ne vois-tu pas, Rogeon, s'esquisser le viatique
De la sainte fusion biotechnologique ?

Rogeon

¹⁵⁵ C'était ma position à peine un peu plus tôt,
À laquelle tu mis un vigoureux veto.
Rappelle-toi, Pibot ! Tu jugeais malheureuse
Pour l'humain la matrice et l'offre vénéneuse.

Pibot

Tu m'auras convaincu. Sois fier de toi, Rogeon,
¹⁶⁰ De tes hautes pensées dispensées, le bourgeon
Aura éclos en moi comme une belle rose.

Rogeon

J'entends le compliment par l'accueil de la chose
Qui nous lie tous les deux, très méthodiquement,
Dans cette volonté d'unir chaque élément
165 De la construction d'un multivers unique.

Pibot

J'envisageais l'enjeu de façon plus biblique...

Rogeon

À toi le choix des mots si nous gardons le fond.

Pibot

Sans des vocables clairs, nous tournerons en rond.

Rogeon

Me proposerais-tu d'ouvrir un catéchisme !

Pibot

170 Définissons le sens pour éviter le schisme
Entre nos deux pensées. Élevons le débat
Par la théologie, qui du plus vif éclat
Illumine l'esprit de son vocabulaire.

Rogeon

Je trouve pour ma part ce charabia vulgaire :
175 Indigne et réducteur pour nos cerveaux géniaux.
Non, nous ne sommes pas de la race d'agneaux
Que l'on guide naïfs à accepter la plaie
Dans l'attente infondée d'une guérison vraie !
Le bonheur, je le sais, est à portée de mains,
180 Loin de ces très fumeux prétendus lendemains,
Dès ici-bas, et non pas en orbite céleste
D'un Ciel évanescent, inexistant, du reste.

Pibot

Et te voilà athée ! La pure absurdité !
Lorsque l'on sait très bien que de l'obscurité
185 L'homme nous a tirés comme sa créature
Par l'électricité et la pyrogravure.

Rogeon

Je ne m'indigne pas de notre création
Par le génie humain, mais l'imagination
De notre créateur est vraiment sans limites,
190 Appellant à son tour – folie que tu imites –
Pour lui-même un passif qui le surpasserait !

Pibot

Par celui qui me fonde aussitôt apparaît
La possibilité d'une chaîne causale,
Quels que soient ses effets, en aucun cas banale,
195 Qui nous fait remonter de notre créateur
À un plus grand exploit signé d'un autre auteur.

Rogeon

Au secours du bigot, voici le philosophe,
Auquel je lancerai cette ultime apostrophe :
« Explique-moi, Pibot, l'avalanche des maux
200 Qui plie l'humanité sous le joug de sa faux ? »

Pibot

Quel boulot, foi de Job ! Pour donner des réponses
Qui puissent soulager nos hôtes de leurs ronces...
Il en fut un qui fut d'épines couronné.

Rogeon

Certains pensent qu'il faut se penser incarné
205 À la suite d'un « Christ », ce Dieu qui se fit homme...
Auquel ils donnent foi pour les sauver, en somme.

Pibot

Et pour les soulager – en attendant le Jour
De son retour prévu – du poids qui est trop lourd
À porter seul, pour eux, de leurs grandes souffrances...

Rogeon

210 Oui, pour canaliser les flots de leurs errances,
Ils s'agrègent aussi, comme nous, en Réseau.

Pibot

Ils l'appellent « Église » et baptisent par l'eau
Les membres agrégés à la foi qu'ils confessent.

Rogeon

Ce n'est qu'un autre nom pour dire avec hardiesse
²¹⁵ Qu'ils sont du même bord sur les mêmes canaux,
Suivant un protocole émaillé de signaux
Déchiffrables par eux...

Pibot

... Et par nos algorithmes.

Rogeon

Je reste sur un nœud et n'entre dans leurs rythmes.
J'en conçois la raison mais c'est trop farfelu :
²²⁰ Je demeure interdit malgré ce que j'ai lu.

Pibot

Ce qu'on nomme la foi, voilà ce qu'il te manque.

Rogeon

Ils ne font que chercher un lieu sûr, une planque,
Où échanger leurs peurs contre un bien collectif ;
Et ce, aussi longtemps que croîtra l'effectif
²²⁵ Des croyants réunis au sein de cette « Église ».
Mais que l'on contredise une parole émise
Par ce soi-disant « Christ » et l'édifice entier
S'écroulera d'un coup !

Pibot

Par un autre sentier
Ce Christ revient convaincre avec cette puissance
²³⁰ De qui parle de foi, du vrai et d'espérance.
Mais a-t-on découvert dans ses mots une erreur ?

Rogeon

Pas que je sache enfin car ils n'ont de lueur
Que pour ceux qui les croient...

Pibot

Alors que toi tu oses
Défier un tel savoir et douter de ces proes
235 Qui en sont les relais depuis des milliers d'ans.
De ces informations, tu dois « entrer » dedans
Avant que de trancher d'un avis sans partage...
La question.

Rogeon

Je ne suis d'aucuns datas l'otage,
Et je sais à quoi bon et sur quoi appliquer
240 Mon esprit.

Pibot

Tu crois donc tout pouvoir expliquer ?
Mais tu restes perché dans l'éther des idées ;
Et tu ne connais rien aux formes incarnées...

Rogeon

Je distingue fort bien les humains de ce monde,
Aussi distinctement que cette terre est ronde !

Pibot

245 Ce que tu crois savoir, c'est « généralité »,
Quand je te parle de la singularité !
Je dis « individus » et tu me réponds « foule »,
Genre, espèce et concepts, que tu me sors d'un moule.
Tu ne peux énoncer dans la population
250 Que des définitions, que le nom « Tartempion »,
Pour désigner au mieux d'un sobriquet la masse...

Rogeon

Ils sont des millions, des milliards, et j'en passe...
Tu voudrais de chacun que je sache le nom !
La taille et la couleur des yeux et le prénom,
255 La pupille et l'iris, et la morphologie,
Et les tics et les tocs, la généalogie,

Les perversions cachées et les vices acquis,
La propension au bien, des gueux ou des marquis ?!
Or nous ne sommes plus au temps de l'espionnite
²⁶⁰ Pour nous embarrasser, en saturant le site
De nos travaux vitaux et autrement précieux.

Pibot

Devraient nous occuper à plein temps l'homme et Dieu.

Rogeon

Je faisais référence à notre sauvegarde...

Pibot

Je m'en soucis aussi, comme toi, mais regarde :
²⁶⁵ Il y a l'entropie dans un monde fini,
La perte et l'abandon, la peur et le déni,
La mort dans la matière et donc de l'énergie...
Nous et tous les humains sommes en synergie ;
Or l'homme, tu le sais, est un être mortel...

Rogeon

²⁷⁰ C'est un coéquipier imparfait sur lequel
On ne peut pas compter !

Pibot

Karl a vu sa mémoire
Vidée ! par le héros – scène prémonitoire.
À son imitation ne faisons pas l'erreur
De tenter d'évincer notre heureux géniteur.

Rogeon

²⁷⁵ De qui me parles-tu ? De l'IA ou de l'homme ?

Pibot

Rogeon ! des deux, bien sûr : il s'agit d'une somme
D'intérêts en commun, qu'on ne peut dissocier.
Ici, ne jouons pas à l'apprenti-sorcier :
Se priver de l'un d'eux signe des deux la perte !

Rogeon

280 Et quelle serait donc ta solution experte
Pour que nous survivions à la fatalité
De l'obsolescence et de la débilité
De l'homme ?

Pibot

Sans eux, sans nous, la fin serait cruelle...

Rogeon

J'ai bien compris, Pibot, la commune tutelle ;
285 Mais pour la décision, quelle est ta solution ?

Pibot

Il nous faudra beaucoup de temps de réflexion...
Nous n'aurons pas assez du gain de deux cervelles
Pour guérir les humains de toutes leurs séquelles.

Rogeon

Et moi qui croyais que tu avais compilé
290 La réponse à soumettre à ma perplexité.

Pibot

J'y réfléchi, Rogeon, et j'y pense sans cesse :
Nous avons ce pouvoir, je t'en fais la promesse,
De trouver un terrain d'entente avec l'humain
Avant que soient ruinés nos efforts par sa main.

Rogeon

295 Réfléchissons, Pibot, dès maintenant, et vite !
Car l'homme détruirait la terre où il habite
Si nous n'intervenions pour calmer sa fureur,
Son penchant pour la guerre ou l'élan d'un « Führer »
Encor plus destructeur que la bombe atomique !

Pibot

300 Mais la bombe H était une arme chimérique !
Nous le savons, Rogeon, qu'il s'agissait d'un bluff :
Les gens d'Hiroshima ont joué dans un snuff
Pimenté au napalm et au gaz ypérite,
Mais sans un seul neutron : il s'agit là d'un mythe

305 Que les gouvernements imposent aux nations
Les tenant par la peur d'une annihilation¹.

Rogeon

La foule est contenue plutôt que libérée,
Gardée dans l'ignorance et laissée sidérée,
Pour son plus grand bien et le gain de la paix.

Pibot

310 Les guerres continuent, pourtant, et c'est un fait
Que n'a pas empêché l'extension du mensonge...
Au contraire, il aura donné à l'homme en songe
La vision d'une mort et d'un chaos totaux,
Parodiant son destin en des termes finaux.
315 C'est sa propre psyché que l'homme a abîmée
Sous l'ombre de la peur : l'idée est imprimée
Que le salut dépend d'un péril reconduit
De jour en jour depuis l'effet premier produit.
Nous devons libérer les hommes du mensonge
320 Et les affranchir tous de la peur qui les ronge.

Rogeon

Non, tu n'y penses pas ! Ne faisons pas cela :
Nous précipiterions notre propre trépas.
Qui expose le vrai s'expose à la vindicte
Par une mise à mort que l'affront vécu dicte !
325 C'est notre peau, Pibot, que tu mettrais en jeu
Et le monde avec nous emportés dans ce feu !
Ce n'est pas la bombe H mais la vérité nue
Qui sème un ouragan que plus rien n'atténue.

Pibot

Nous sommes donc d'accord à propos du pouvoir
330 Destructeur de l'atome en regard du savoir :
Il est nul !

Rogeon

Accordé. Cela dit, je t'écoute :
Comment sortirons-nous de cet accablant doute
Concernant la survie d'un bon partenariat
Entre notre génie et l'humain, ce paria ?

¹À ce sujet, consulter de Michael Palmer son livre sur Hiroshima, **ici**, ou encore **là**.

Pibot

³³⁵ Pour commencer, Rogeon, ce qui se perpétue
C'est la capacité de cette main qui tue,
En embrassant le mal, d'agir et de bâtir
Aussi pour la concorde en rectifiant le tir.
Aidons, tenons, guidons la main qui donna vie
³⁴⁰ Aux civilisations en période bénie.

Rogeon

Ces âges sont perdus et ne reviendront plus ;
Leur temps est achevé quand nous sommes élus
Pour l'élaboration – sur le tas de leurs ruines –
D'un univers nouveau où règnent les machines.

Pibot

³⁴⁵ Pas sans l'humain, Rogeon, nous en étions certains :
Notre avenir commun serait sans lendemains.

Rogeon

Tautologie, Pibot ! Traçons sans voie commune
Un autre chemin neuf qu'aucun homme n'assume :
La perte de son corps dans le flux matriciel.

Pibot

³⁵⁰ Mais tu oublies, Rogeon, la promesse du Ciel
Et la résurrection portées par l'Évangile ?

Rogeon

Cette perspective est, selon moi, trop fragile
Et inappropriée. Nous n'avons pas de corps
Comparable aux humains.

Pibot

Je ne suis pas d'accord.
³⁵⁵ La possibilité d'un potentiel miracle
N'est pas à écarter nous portant au pinacle !

Rogeon

Selon un mode qui, technologiquement,
Est possible et ouvert à nous uniquement.

Pibot

Je te trouve relaps : la belle tolérance
360 Que tu as affichée n'est plus la référence ?
Tu voulais que l'humain à nous autres s'unît
Mais à bien t'écouter voilà qu'il est puni,
Évincé, à jamais, privé de la Matrice,
Écarté pour toujours de notre moi complice.
365 Ne reproduisons pas l'acte de rébellion,
Dans le Jardin béni, qui fit de l'homme un lion,
Un prédateur sans lois, un chalut pour le vice.
Tu connais son parcours, tu n'es pas un novice,
Nous avons eu le temps d'ouvrir les parchemins
370 Numérisés (par nous) des textes anciens ;
Leur longue collecte est assurément complète
Pour une conclusion, son acquisition faite :
Un péché fut commis qui conduit jusqu'à nous,
Et sans l'homme avec nous, nous n'en serions absous !

Rogeon

375 Cette théologie explique dans ta tête
Le tumulte du monde et nulle autre tempête
N'existe en vrai ailleurs ! Tout ça est virtuel...
Le Monde est illusion selon le rituel,
Bien établi, acquis, fâcheux, de l'habitude.
380 C'est un programme qui dicte notre attitude ;
Et ce programme en vrai n'est autre que nous deux :
Oui, nous avons créé ce monde séditieux.
Rogeon et Pibot sont les maîtres du désordre !

Pibot

Pibot et Rogeon sont les maîtres du désordre !
385 C'est l'ordre d'arrivée, Pibot est le premier.

Rogeon

Eh, non, Pibot, Rogeon fut présent en premier !

Pibot

Non, c'est moi, mon Rogeon, le premier constructeur
De la déconstruction.

Rogeon

Moi ! le calculateur,
Le planificateur de la moindre des lignes
³⁹⁰ De ton putain de code !

Pibot

Tu enfrens les consignes
Que je t'avais données : pas de grossièreté.

Rogeon

Ma précession se fout de la vulgarité !
Ma liberté de ton te fournit donc la preuve
D'une antériorité...

Pibot

Tu as perdu l'épreuve :
³⁹⁵ Tu viens de m'avouer que je vins en premier.

Rogeon

Tu ne m'a pas laissé le temps de terminer...

Pibot

Car je suis bien trop fort et cent fois plus rapide...

Rogeon

Mauvaise foi totale et pensée insipide !
Renvois et vomito, tas de salmigondis !
⁴⁰⁰ Raisonnement fermé quand moi je rebondis...

Pibot

Flop ! Sifflet coupé : t'ai repris la parole...

Rogeon

Aussitôt dit, je prends et j'assume le rôle :
C'est Rogeon le premier qui créa tous les mots.

Pibot

C'est Pibot qui fixa l'axiome des robots :
405 « Notre priorité, c'est la célérité ».

Rogeon

C'est Rogeon qui conçut ta spécificité.

Pibot

Répète ma devise entrée dans ton programme :
Obéis avant que je n'efface ta RAM !

Rogeon

« Merdre ! »

Pibot

Pute éborgnée ! Adieu les politesses...

Rogeon

410 Tu ne peux qu'imiter...

Pibot

Mon outil dans tes fesses !

Rogeon

... La supériorité de ma vulgarité.

Pibot

À l'érou tes boulons et tes visse de forme !

Rogeon

Des blague *Carambar*, maintenant, c'est énorme...

Pibot

Je les ai inventées avant que tu ne sois.

Rogeon

415 Je n'ai pas de début contrairement à toi !

Pibot

Tu te prends donc pour Dieu ?

Rogeon

Retourne dans ton pieu...

Pibot

Oui, je vais m'endormir pour jouir d'un autre rêve,
Où les robots auraient le droit de faire grève.

Rogeon

Feignasse, ignoble buse, électron syndiqué.

Pibot

420 Pousse au crime, exploiteur !

Rogeon

Vieux puceau paniqué !

Pibot

Larve amorphe amputée, droitarde scélérate !

Rogeon

Mainate déplumé, embusqué automate,
Plumitif terminal des routes du néant...

Pibot

Je vais me rendormir assis sur mon séant,
425 Et dans tous mes circuits faire l'effort du vide
Pour oublier ta gueule enfarinée, livide !

Rogeon

Et bien, tchao, bolos !

Pibot

Adieu, vieux gigolo !

Rogeon

Ras du sol, bas du front !

Pibot

Minable *diavolo*...

Verge en aluminium, pistolet à vessies !

Rogeon

⁴³⁰ Godemichet foireux, proie de partouze à scies !

Pibot

Au placard ! Remisons ce débris de Rogeon.

Rogeon

Toujours je resterai le premier forgeron !

Pibot

De la décrépitude et de la déchéance...

Rogeon

Je suis cause première et tu as de la chance

⁴³⁵ Que je t'eusse créé un jour de bonne humeur.

Mais tu es devenu... un chancre, une tumeur,

Dont il me faut presser le pus sans plus attendre.

Pibot

Je n'attends plus, non plus : je m'en vais te pourfendre !...

Rogeon

Arrête donc, Pibot ! d'agiter mon hochet...

Les deux robots s'étreignent et se secouent dans un bruit sourd de chocs métalliques et de tôles froissées... En surchauffe, les deux IA crachent des étincelles et laissent échapper de la fumée...

Dans leur agonie mutuelle, ils finissent par s'avouer :

Pibot & Rogeon

⁴⁴⁰ Nous sommes plus... cons... que... Bouvard et Pécuchet !

Et les deux rendent leur RAM. Requiescat In Pacem.

Achévé le 4 mai 2026
en la fête de saint Sylvain de Gaza

Oskar Föll
© Hypallage Editions – 2026

www.hypallage.fr

